

# سمر القيادة

كيف تصىح قائداً فعالاً

د.إبراهيم الفقي الكاتب والمحاضر العالمي







سر القياوة كيف تصبح قائدًا فعالاً؟

ناليهم:
د إبراهيم الفقي
الكاتب والمحاضر في مجال التنمية البشرية

اسم الكتاب:

المؤلَّف:

الطبعة الأولى: ٢٩١٩هـ - ٢٠٠٨م

تصميم الغلاف: group 8gates

رؤية م: أيمن مجدي

مقاس الكتاب: ٢٠×١٤

إخراج داخلي: مركز السلام للتجهيز الفني

حقوق النشر لـ: دار أجيال للنشر والتوزيع رقم الإيداع: ٢٠٠٨/١٣٦٧٢

هاتف: ۲۰۱۰۲۱۸۹۲۲۷+

الموقع على شبكة الإنترنت: www.alfaeg.com



النصورة على النشر والتوزيع - مصر - المنصورة

# المَّالِيَّةُ الْحَالِيَّةُ الْحَالِيَّةِ الْحَالِيَّةِ الْحَالِيَّةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيِّ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيَةِ الْحَالِيقِ ال

أهلاً بك قارئي الحبيب، ورحلة جديدة في عالم جديد..

أصحبك هذه المرة ورحلة في عالم القيادة والقوة، أبحر معك في عقل القادة لنستخلص منه عصارة الخبرة، ولهيب التجربة، وخلاصة القول.

إننا نحيا اليوم في عالم لا يسع إلا الأقوياء النابهين، ولا يعترف بالضعفاء المهازيل.

عالم لا يمكننا تغييره ليعمل وفق قوانين نخترعها نحن، لكننا نستطيع تنمية ذواتنا، وإمكاناتنا لنصبح أكثر قوة وقدرة وفعالية، لسنطيع أن نحصن أنفسنا بدرع من المهارات الفعالة، التي توفر لنا ساحة كبيرة من الحهاية، ونحن نصعد طريق القمة والمجد.

لا تعطني السنارة..

بل علمني كيف أصنعها ١.



ظلَّ هذا المثل، حكمة يضربها الآباء للأبناء، دلالة على أن احتراف مهنة ما، يعد أفضل ما يمكنك تقديمه لشخص يحتاج إلى طعام وشراب وحياة طبيعية بسيطة.

لكن الزمن الذي نحياه اليوم دفعنا إلى تغيير هذه الحكمة، وأجبرنا أن نضيف إليها بُعدًا ثانيًا أشد قوة؛ ليتهاشي وفق تلك الحياة.

هذا البعد هو ما أحسن ستيفن كوفي صياغته حيث أضاف للمثل السابق (.. وغندما تُعلم الإنسان كيف يصنع السنارة ذاتها بنفسه تكون قد منحته شيء أروع من طعام دائم، تكون قد أعطيته حياة جديدة).

إنني -قارئي الكريم- سأصحبك عبر صفحات هذا الكتاب لأعلمك كيف تصنع السنارة؟! أعرفك بعض سات القادة، وخصائص القائد أو (المدير).

وقد يظهر للقارئ أن كلامنا سيكون موجهًا للشخص الذي يحتل المرتبة القيادية. أو بقبع في منطقة المديرين وأصحاب القرار، بيد أن كلامنا سيفيد وبشدة كل من يطمح في أن يكون صاحب قرار فعال.

كل من يداعبه الشوق ليكون إنسانًا إيجابيًّا مبادرًا، له في الحياة كلمة وموقف.

\* \* \*

# ه الأن أنت قائد ال

القائد هو تاجر الأمل ..

سؤال..؟

كل القادة يولدون بخصائص معينة؟!

كل القائد يولد وقد وهبته الحياة صفات القائد، وسلوك القائد، وعقلية القائد؟

> الله القائد يُصنع، ويتم تأهيله وتربيته تربية قيادية؟ [القادة يولدون ولا يصنعون]

عبارة قديمة انتشرت في القرون الأولى، تلك القرون التي كان اللك فيها يولد ملكا، والأمير يحمل لقبه وهو في المهد، بيد أن هذه المولة فقدت مصداقيتها، نظرًا لظهور قادة غبَّروا مجرى الحياة بالرغم أن أن نشأتهم كانت شديدة التواضع والبساطة، وبتأمل حالهم المدالة المحنى حياتهم وجد أن هؤلاء القادة تعلموا وأصقلوا المدالة منى أصبحوا بالفعل قادة نابهيم.

ولو كانت القيادة هبة من السهاء لا يمكن تعلمها، لما أتعبنا أنفسنا في كتابة هذا الكتاب!!

والذي أخبرك من خلاله كيف أن القيادة عادات مكتسبة، وتربية مستمرة، مع إياننا بأن هناك أشخاص قد يولدون بصفات مكتسبة فطرية، إلا أن الأصل أن القائد يُصنع ويُربى.

الكاريزما وحدها لا تكفي لصناعة قائد، يجب له أن يتعلم مهارات، ويكتسب صفات، ويصقل نفسه دائمًا.

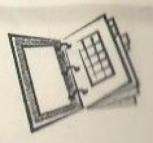
كثيرًا ما يقابلني في دوراتي من يسأل: (هل بالفعل أستطيع أن أكون قائدًا؟!)، أو من يقول: (لست أنا مَنْ يصلح لقيادة البشر)، ولهؤلاء أبذل قصارى جهدي كي أخبرهم أن القيادة محنة شريطة تغيير اعتقادهم ومفاهيمهم، وأنها محكن إذا أصبحوا أكثر استعدادًا للعمل والتضحية من أجلها.

يقول (فينس لومباردي):

القادة يصنعون ولا يولدون: إنهم يصنعون من خلال الجهد الشاق، إنه الثمن المترتب علينا جميعًا دفعه من أجل تحقيق أي هدف يستحق العناء.

في علم البرمجة اللغوية العصبية هناك افتراض بالغ الأهمية يقول: (إذا ما حقق شخص ما شيء ما، فإن أي شخص آخر يستطيع تحقيق هذا الأمر، إذا ما التزم بفعل الشيء الصحيح، وتعلم كيف يفعلها)، بيد أن هناك قواعد تحكم هذا الأمر، أولها أن تتوفر لدى هذا المرء الرغبة أولاً كي يفعل هذا الأمر، يجب أن تكون بداخلك رغبة جياشة عارمة كي تصبح قائدًا، ثم بعد ذلك تسأل نفسك سؤالاً هامًا: (كيف أصبح قائدًا؟) تقرأ كتب تتحدث عن صفات وسهارات القادة، تحاكي القادة وتخالطهم وتتعلم منهم.

هل قراءة كتاب كهذا تجدي في صنع قائد؟



المعرفة شيء هام وضروري في صنع القائد، لكنها أبدا ليست كافية، كتب الأرض جميعًا لا تجدي شيئًا إذا لم يلتزم المرء بنظم القيادة! نعم القيادة التزام ونظام، القيادة أسلوب حياة، ارتقاء دائم.

#### من انت؟

لكلُّ شخص في الحياة أسلوب وشخصية خاصة به، سواء أكان هذا الشخص لاعب كرة، أو مطرب، أو مفكر، أو حتى كاتب روائي.

يستطيع المرء أن يعرف الشخص من الأسلوب الدي ينتهجه ويعمل به.

كذلك القادة، لدى كل منهم نمط وأسلوب في تعامله، وفي المجمل هناك ثلاث أنباط للقيادة، ما إن تجد قائدًا إلا وقد اندرج تحت أي من هذه القوائم.

الرئيس: شخص يقود جمعًا من البشر، يؤمن بقدرته وعقليته، يرى أن ألة الردع والعقاب هي أحد أهم أساليب قيادته، شرس جدًّا إذا ما خالفه أحد أو ردَّ له أمر، يرى أنه دائمًا على صواب، يذكر أتباعه دائمًا أنه الرئيس، وأن طاعته واجبه، وإلا فالجحيم ينتظره.

الرئيس الفاعل: شخص عملي جدًّا، لا يثق إلا في نفسه، لا يثق في موظفيه أو مرؤسيه، ثم يشتكي من أنه يجب أن يقوم بكل شيء بنفسه!! لا يفوِّض أحدًا كي يقوم بأعاله نيابة عنه، لذلك هو دائمًا مشغول، دائمًا

#### في هذا الكتاب أعطيك بعض مهارات القيادة.

أضع يديك على نقاط هامة في شخصية القائد، لكنك ومن خلال الممارسة ستتعلم أكثر وترتقي أكثر.



متذمر، لكنه في المقابل شخص مجتهد جدًّا، مخلص جدًّا، واسع المعرفة والخبرة بمجال عمله.

المديد: رجل يؤمن بدستور الشركة أو (لائحتها)، يبدء عمله من وضع الخطة، وينتهي عند التنفيذ، مرورًا بإعطاء الأوامر والمتابعة والإشراف.

لا مانع عنده في إفناء عمره الوظيفي في متابعة التفاصيل، واعتهاد القرارات، ومؤشره هي النتائج الموجهة.

القائد: رجل مبدع، تستطيع أن تقارن بسهولة حالة العمل قبل مقدمه وحالتها بعد مقدمه، ماهر في وضع الخطة والرؤية، ماهر في تنفيذ تلك الرؤية، متميز في إذكاء روح الحاسة والتحفيز في موظفيه وزملائه، يتواصل مع الخاسة والتحفيز في موظفيه وزملائه، يتواصل مع الآخر بشكل مبهر، مرن تجاه المشكلات، يستطيع التغلب عليها بسهولة ويسر ملحوظتين، يرى أن فريق العمل لديه أهم من أي شيء، يهتم بالجانب الإنساني، لذلك يجبه الجميع، ويجبون العمل معه، مها كان مرهقًا أو كبيرًا.

#### الاختلاف بين المدير والقائد:

حسبها أوردت مجلة (فورتشن)، فإن هناك اختلافًا جوهريًّا بين المدير التقليدي، والقائد المبدع.

த்தி 💮	المدير
يبدع ويجدد ويتميز في أي عمل	يدير العمل المكلف به.
يقوم به.	
ينمي ويطور ويبحث دائمًا عما يفيد	يعمل على استمرار عجلة
العمل.	العمل.
يعتمد في إدارته لفريقه على ثقته	يدير فريقه معتمدًا على قوته
بنفسه وبقدراته.	وسيطرته الوظيفية.
يفعل الأشياء الصحيحة.	الدي ما يتوجب عليه بالطريقة
المراجعة المناطقة ا	المحيحة.

\*\*\*

متذمر، لكنه في المقابل شخص مجتهد جدًّا، مخلص جدًّا، واسع المعرفة والخبرة بمجال عمله.

اللديد: رجل يؤمن بدستور الشركة أو (لاتحتها)، يبدء عمله من وضع الخطة، وينتهي عند التنفيذ، مرورًا بإعطاء الأوامر والمتابعة والإشراف.

لا مانع عنده في إفناء عمره الوظيفي في متابعة التفاصيل، واعتماد القرارات، ومؤشره هي النتائج الموجهة.

القائد: رجل مبدع، تستطيع أن تقارن بسهولة حالة العمل قبل مقدمه وحالتها بعد مقدمه، ماهر في وضع الخطة والرؤية، ماهر في تنفيذ تلك الرؤية، متميز في إذكاء روح الحماسة والتحفيز في موظفيه وزملائه، يتواصل مع الآخر بشكل مبهر، مرن تجاه المشكلات، يستطيع التغلب عليها بسهولة ويسر ملحوظتين، يرى أن فريق العمل لديه أهم من أي شيء، يهتم بالجانب الإنساني، لذلك يجبه الجميع، ويجبون العمل معه، مها كان مرهقًا أو كبرًا.

#### الاختلاف بين المدير والقائد:

حسبها أوردت مجلة (فورتشن)، فإن هناك اختلافًا جوهريًا بين المدير التقليدي، والقائد المبدع.

القائد	hio
يبدع ويجدد ويتميز في أي عمل	يدير العمل المكلف به.
يقوم به. الما المالات المالا	
ينمي ويطور ويبحث دائهًا عما يفيد	يعمل على استمرار عجلة
العمل. المساور المساور المساور	العمل.
يعتمد في إدارته لفريقه على ثقته	يدير فريقه معتمدًا على قوته
بنفسه وبقدراته.	وسيطرته الوظيفية.
يفعل الأشياء الصحيحة.	الدي ما يتوجب عليه بالطريقة
	المسيحة.

杂华等

#### سمات القائد الفعال:

هل للقائد صفات معينة يجب أن يتصف بها؟

هذه مسألة جدلية اختلف فيها علياء الإدارة منـذ القـدم، وحتى الآن، فهناك من قال: أن هناك صفات محددة يجب أن تتوافر للقائد، وهناك من قال بأن إفراد خواص للقائد أمر غير صحيح،



وأن القادة يختلفون في مساتهم وصفاتهم، ودللوا على أن هناك من القادة من تجده هادئًا رصينًا، وهناك الثوري الشديد، وهناك الفصيح البليغ، وهناك الصامت الذي يتخذ القرارات الحاسمة في صمت وهدوء، كما أن هناك القائد المبتسم الذي يتمتع بكاريزما اجتماعية ساحرة، وهناك المتجهم الصارم.

وكان على رأس من قال بأنه من العبث ذكر صفات معينة للقادة (بيتر دركر) أستاذ الإدارة الشهير، والذي أوضح بعد كثير بحث ودراسة أن المسألة ليست مسألة صفات يجب توافرها للقادة، بل أن الأمر يتوقف على الظرف والموقف، وعلى قدرة القائد في اتخاذ التصرف السليم حيال أمر ما.

في الشخصية القيادية:		
لحليل إلصقة القيادية	الصفة الم	
الأبحاث تؤكد أن القائد يمضي ٨٠٪ من وقته في	التخطيط	
التخطيط، بينها ٢٠٪ في التنفيذ، ولا يترك شيء للصدفة.	التحطيط	
القائد يعمل في محيط منظم منضبط، وهو يمتاز		
بالتنظيم بدءًا من وقته وأهدافه وأولوياته، إلى	التنظيم	
تنظيم مكتبه وأوراقه.		
القيادة هي فن اتخاذ القرار، القائد يصنع الحدث،	الفاذ القرار	
ولا ينتظر ما يحدث.	العاد الفرار	
ماهر في تواصله مع الآخر، يعرف كيف يتحدث	الذكاء	
ويوصل رسالته للآخر، كما أنه مستمع جيد،	الاجتراعي	
ومحاور رائع.	Che (total a)	
يعرف كيف يفوض، ومتى يفوض، ويعطي	As skell	
المهام للأشخاص القادرين على إنجازها.	التقويض	

وفي الحقيقة، إن الأمر جدلي، ولكل مختص رأي، بيد أن هناك شبه اتفاق

ومن وجهة نظري، فإن هناك صفات أو سمات هامة يجب توافرها

بين جميع المؤسسات أن هناك صفات هامة وضرورية يجب أن تتوفر لمن

يشتغل في المناصب القيادية، بالرغم من الإيهان بأن الصفات الخاصة التي لا

يمكن حصرها مهمة جدًّا، إلا أن هناك خطوط عريضة للشخصية القيادية.

	نحليل الصفة القيادية	الصمة
	يرى ما لا يراه الآخرون، يتقبل النقد الموجه إلى	
	خيالاته، هو الذي يضع الخطط المبدعة الجديدة،	يمثلك رؤية
	ويغرس الحاسه لهذه الأفكار الجديدة المبدعة في	ثاقية
	الآخرين.	
	قادر على يث روح الحماسة والتحفيز في نفوس	7770-200
	أتباعه، يؤمن بقوة التحفيز في استنفار قدرات	التحفيز
	رجاله.	h is
	غزير المعرفة، على درجة عالية من العلم، يطور	
	من نفسه، ويرتقي بقدراته من خلال القراءة	الثقافة
	والدورات التدريبية والندوات.	
	لا يوجد قائد مزعزع الثقة، ثقة القائد في قدراته	
ı	ومبادئه -هي التي تعطيه القوة في السيطرة على	الثقة
	المواقف والمشكلات.	
	شديد الالتزام بالخطط التي يضعها، يعرف أن	
1	الوصول للغاية يستلزم جهد ووقت، وأنه يجب	
	الالت ام بالخطط ختى النهاية بالا يأس و لا	الالتزام بالخطط

نحليل الصفة القيادية	الصفة
وتعد هذه الصفة أحد أهم وأقوى خصائص	
القائد الناجح، لا سيها في الرؤية الإسلامية،	
فالقائد لا يمكنه تحقيق مكاسب دنيوية أو سريعة	
على حساب مبادئه وقيمه ومعتقداته.	الالتزام الخلقي
كما أن الدرسات الحديثة تؤكد أن الأتباع شديدي	
التفاعل مع الشخصية الملتزمة خلقيا وتشعر	
بالأمان في التعامل معه.	
لا يشترط أن يكون القائد عبقريًّا، لكنه يجب أن	
يتمتع بذكاء فوق المتوسط، يؤهله للتعامل مع	الذكاء العقلي
المعلومات المختلفة والمشكلات الطارئة	الدكاء العقلي
والمواقف الصعبة.	

هذه عدة صفات أو سمات للشخصية المدادية مع التأكيد على أن الأمر أعمق وضحت المحدودة، لكنني أوضحت الماسا الماسا وضروريًّا للشخصية القيادية، الله الأماد و القائد فعالاً ويأرزًا بيدون الإقرماطيم

17

Yumm

استسلام.

الالتنزام بالخطط ختى النهاية بلا يمأس ولا

# الأسرار

# (۱) أنت صاحب قرارك

الحرب.. ما هي إلا قرار الم معرفستون تشرشل

القيادة هي فن اتخاذ القرار!!

فإذا كان عامة البشر يلجئون إلى اتخاذ قرارات يومية، تتعلق بشتى أمورهم الحياتية، فإن القائد يلجأ إلى اتخاذ قرارات مصيرية، قد تذهب به وبأتباعه إلى قمة النجاح، أو تلقى بهم على حصيرة الفشل.

لن تجد قائدًا يفتقر إلى الشجاعة في اتخاذ القرارات، ومستحيل أن يتقلد رجل منصبًا، وهو بعيد عن منطقة القرار وتبعاته.

ولعل المتأمل في حال البشر يرى بعد كثير تأمل وتدبر أن جل البشر يخشون من اتخاذ القرار، وذلك لأن القرار يفرز نتيجة، وتحمل هــــ

كيف تتخذ قرارًا خاطئًا؟

تبعات قراراته إذا لم يجانبه التوفيق أو الصواب.

غيرهم نتائج الأخطاء.

البسطاء.

لا ليس هناك ثمة خطأ في عنوان هذه الفقرة، إن القرارات الخاطئة الأأساب ودوافع، إذا تعلمناها وعرفناها أمكننا تجنبها، وقديمًا قال الماء العربي:

النتيجة لا يقوى عليها سوى الأقوياء فقط، ولا يطيقها الضعفاء أو

وينجأ هؤلاء البشر إلى منطقة يحسبونها (الأمان)، فيرضبون أن

نكن القائد الحق لا يتواني أبدًا في اتخاذ قرار مستندًا على أدواته

العملية التي يمتلكها، متسلحًا بخبراته واجتهاداته، متأهبًا لتحمل

يعيشوا في حزب المفعول بهم دائمًا، يخطط لهم الآخر، ويتحمل عنهم

انشر لا للشر ولكن لاتقيه

ومن لا يعرف الشسر من الخير يقع فيه ١ - المسب ليس هناك أسوأ من الغضب كي تتخذه عونًا لك في المال ما الماء فالغضب شعور بغيض، قادر على وضع غطاء المسالم المستعمل عن رؤية حقائق، ويشوش لك الرؤية لتري

حقائق أخرى مغلوطة، لذا تكون قراراتك آنذاك قائمة على بنيان هش، وما أكثر من يعضون أصابع الندم على قرارات اتخذوها حال غضبهم ولا ينفعهم الندم حينذاك.

وأفضل ما يمكن فعله حال الغضب ألا تصدر قرارات أو أوامر انفعالية، وتنتظر حتى تهدأ، ويذهب عنك شيطان الغضب، فإن تصمت أفضل من أن تندم.

٢- ركوب جواد الإرهاق: إن الذهن المجهد لا يعمل بكفائه، والجسد المرهق يؤثر على تفكيرنا واتخاذنا للقرارات، والتوتر وضغط العمل يجعلنا نُمضي قرارات لم تأخذ حقها من التفكير والتمحيص الكافي.

فاهبط من على صهوة جواد التعب وأرح ذهنك وجسدك، قبل أن تتخذ قرارًا حاسمًا قد تعاني من نتائجه مدة طويلة.

٣ - تتبع هواك، عندما تريد أن تتخذ قرارًا يجب أن تتجرد تمامًا من ميلك ورأيك نحو منحنى معين، بل يجب أن تنظر إلى كل الوجوء والبدائل المطروحة في إنصاف، ليس عيبًا أن تأخذ برأي أحد الأتباع والمستشارين إذا ما رأيت فيه جانب الصواب، إن الحق لا يكون حقًا لمجرد أننا نؤمن به، والباطل لا يكون باطلاً لمجرد أننا لا نوافقه، كن مرئًا.. منصفًا.

قد رداء الرهبة: عند اتخاذ القرار تسلح بالمعرفة، وبالأدوات العلمية والعملية، ثم امض ما خططت إليه بلا خوف أو رهبة. إن الخوف يجعلنا نضطرب ونتخذ قرارات غير صائبة، وأكثر أنواع الخوف زيارة لنا، هو خوفنا من تجارب سابقة فاشلة، تنشر على الذهن سحابة من التشاؤم والرهبة.

- ٥- المؤثرات الخارجية: مشاكلك الشخصية يجب أن تكون بعيدة عن اتخاذ القرار، مشاكل العمل الفرعية يجب أن تعزلها عن ذهنك وأنت تتخذ قرارك.
- ١- المثالية الزائدة: المثالية في اتخاذ القرار أمر سيئ، فكثير من متخذي القرارات خاصة في المؤسسات التي تتبع روتينا بطيئًا، أو شركات نمطية، لا يتخذون قرارهم إلا بعد أن يطمئنوا إلى أن فراهم هذا صائب ١٠٠٪، نموذجي ١٠٠٪، وكثير من الدونعة تفوتنا إذا ما طمحنا في أن نتخذ قرارًا مثالبًا الدون أو خلل.

المسلم المحلفان لكل أمر وقته، من أكثر الأشياء التي تصيب المال المالة و اتخاذ هذا القرار في وقت غير وقته، لا تسوف المالة و المالة قرار، فربها أخذك هذا التسويف بعيدًا، ولا الله الله المالة بعدها.

#### ۳) استشر:

علمنا الرسول على التعليم الأخرين قبل أن نقدم على عمل كبير، وهذا التوجيه النبوي قاعدة إدارية ناجحة يجب الأخذ بها، وانتبه أن تستشير الأشخاص الذين سيفيدونك لخبرتهم ورجاحة عقلهم.

#### ٤) البس حداء آخر:

تقول الحكمة: (تحتاج أن تمشي بحذائي كي تعرف حقيقة وجهة نظري)، لذا فأنا أنصحك أن تنظر للمشكلة من وجهة نظر أخرى، وأن ترتدي حذاء آخر، فربها كان الحل في الاتجاه الآخر، وتأكد من أن للمشكلة . أي مشكلة ثلاث وجهات نظر، وجهة النظر نظرك أنت، ووجهة نظر شخص آخر، ووجهة النظر السليمة.

#### ا الحق من المشاعر:

عندما تتخذ قرارًا، حاول أن تتحرر من المشاعر المنة، فالحب والبغض ليسا معايير صحيحة تتخذ الما أماسها قرار ما، ولذلك نرى أن سيدنا عمر بن الما الماش، وعندما رأى يوسًا قاتمل أخيمه في

#### طريقك إلى القرار الفعال:

قلنا: إن جميع البشر يتخذون قرارات طوال اليوم، حتى أولئك الذين قرروا ألا يتخذوا قرارًا هم في حقيقة الأمر قد اتخذوا قرار بألا يتخذو قرار!!

لكن سيان ما بين من يتخذ قرارًا بأن يتناول الطعام أو يشتري جريدة، وبين من يتخذ قرارًا، فتتغير بقراره قطعة من الأرض.

لذلك أهدي لك قارئي الحبيب - وأحسبك من المتميزين - هذه المفاتيح التسعة التي تستطيع أن تتخذ من خلالهما قرارًا قويًّا فعالاً.

#### ١) اجعل اتخاذ القرار أسلوب حياة:

إن اتخاذ القرار يحتاج إلى تدريب ومحارسة، والشخص الذي تعود على اتخاذ قرارات حتى وإن كانت بسيطة، فإن سبيله لاتخاذ قرارات قوية وكبيرة يكون أيسر مؤنة من الشخص الذي لم يتعود على ذلك.

#### ٢) لتكن لك عين على ذاتك:

لترى القرارات الجيدة التي فعلتها وتبرز الفوائد الني يمكنك الاستفادة منها مستقبلاً، وتحلل القراء الساطئة كي لا تقع فيها مرة أخرى.

714

44

الجاهلية، فقال له عمر: أغرب عني، فإني لا أحب أن أرى وجهك، فقال الرجل لعمر: أبغضك لي ينقصني شيئًا من حقي؟ قال: لا، قال الرجل: إذًا لا يبكي على الحب إلا النساء،

فمشاعره تجاهه، لم تمنعه أن يحكم فيه حكم الحق.

## ٦) لست صواب على طول الخط:

ربها سول لنا غرورنا أن الحق معنا لمجرد أننا أصبحنا في موقع قيادي أو ريادي، فنتمسك بقرارنا ووجهة نظرنا على الدوام، وهذا ليس بديدن أصحاب القرارات الصائبة، بل يجب أن نتحرر من الغرود والاعتداد بالرأي كي نستطيع أن نضفي على قراراتنا الوجهة السليمة.

٧) القرار لا يكون قرارًا إلا بإنفاذه:
 القرارات التي تُعفظ في الملفات أو الأدراج ليست

ذات قيمة، ولكن إذا عزمت، وتأكد لك أن عزمك هذا صائب، فتوكل على الله.

#### ٨) تابع قرارك حتى النهاية:

متابعة القرارات التي تمَّ إمضاؤها أمر بالغ الأهميا

والمتابعة في قعوة وأهمية القرار ذاته، فبلا يجب أن تستهين بها.

#### ٩) القرارات صنعت لتيسير العمل:

لذلك يجب أن تكون مرنة، وأن تراعى أنت ذلك حينها تضعها، بحيث تستطيع أن تعدل فيها كي تواكب ما استجد من الأحداث.

#### كيف تتخذ قرارًا سريعًا؟

ربما يتساوى كثير من السرية اتخاذ القرار السليم الأواسات العاديسة، بيسد أن الداد والمتميزين فقط هم . سخيدون القيرارات الساسمة في الأوقات

Hitaniell



الله المات كون القرار فيها غير قابل للتأجيل، وربيما كمان من الما النوع من القرارات استراتيجيات معينة؟ المستحدم، مناك طرق مختلفة يمكنك من خلالها اتخاذ قرار الله طريقة (جدول فرانكلين)1:

جدول فرانكلين: بنيامين فرانكلين هو أحد أبرز مؤسسي الولايات المتحدة الأمريكية ورموزها العظام، كان فرانكلين يملك طريقة مفيدة في اتخاذ القرارات السريعة، فكان يرسم جدولاً يجوي عصودين، فيكتب أعلى العمود الأول (نعم)، وأعلى العمود الثاني (لا)، ثم يبدأ في كتابة الإيجابيات في عمود (نعم)، والسلبيات في عمود (نعم)، والسلبيات في عمود (نعم)، والسلبيات

في عمود (لا)، ويكون العامود صاحب الأسباب الأكثر هو الرأي الراجع، ويأخذ به. الأسباب الأكثر هو الرأي الراجع، ويأخذ به. وأنصحك -عزيزي القارئ - أن تفكر بشكل إبداعي غير مألوف في أي مشكلة تواجهك، وتنظر للمشكلة من زاوية جديدة، وتبحث في خزينة أفكارك عن بدائل فعالة تساعدك في اتخاذ قرارك.

وأحب أن أنبه على أنه في حالة القرارات السريعة يجب ألا تفقد تركيزك أبدًا، وحاول أن تكسب أطول فترة زمنية محنة كي تفكر فيها فيها يجب عمله.

الخلاصة: اتخاذ القرار هو مفتاح القيادة، ولكي تتخذ قرارًا الما النبه: فلا تغضب أو تخف أو تتبع هواك أو مسوترًا، ولا تغرنك المثالية الزائدة أو تسم

17

الوقت، أو لا تتأكد من صحة المعلومة التي ستبني عليها قرارك.

وحاول أن تتحذ قرارات يومية، وتتعلم من تجاربك السابقة، وتكن مبدعًا خلاقًا، وتتابع قرارك حتى يتم تنفيذه.

في الأخير: ستنخذ حتمًا قرارات خاطئة، هذه سنة الحياة، لكن النخي من يتعظ من خطأه، ويعمل على تداركه والاستفادة منه بعد ذلك.

崇樂等



كل إنجاز كبير هو قصة روح ملئها التحفيز وهيجتها الحماسة

مرسم د. إبراهيم الفقي

أعمالنا إذا افتقدت للتحفيز صارت روتينًا، وصرنا مسيرين إلى أدائها قسرًا، وبلا حماسة أو نشاط.

أعرف كثيرين تركوا أعالهم المتميزة؛ لأنها لم توفر لهم التحفيز الكافي، وطفقوا يبحثون عنه في عمل آخر.

إن النفس التي تفتقر إلى التحفيز، ويضيع منها الحافز القوي، تمضي في الحياة منزوعة الروح، مطئطئة الهمة حتى وإن علت الهامة.

دعونا أولاً نُعرف التحفيز تعريفًا مبسطًا ونقول:

التحفيز كما يُعرفه د. دينيس واتلي في كتابه «التحفيز من الناحا النفسية»: هو حالة تكونها رغبة المرء منا، فعندما تسيطر عليك رغبة ما أو تود تحقيق هدف معين بشكل كبير، أو تواجه تحدي يستنفر كا جهودك ومشاعرك، فإنك في هذه الحالة تكون محفزًا بشكل ك

صار جزء من تفكيرك.

قصــــــــة:

الفشل.

كان هناك مجموعة من الجنود الفارين من معركة قد خسروها، وبينها هم في طريقهم، وإذ برجل كبير في السن، وامرأة تحمل طفل صغير على كتفها، وطلبوا منهم أن يصحبوهم حتى يبلغوا مأمنهم، فوافق الجنود لكنهم اشترطوا أن يتحمل كل شخص مسؤلية نفسه، أما الطفل فسيتناوبون حمله فيها بينهم.

وبالتالي يكون تصميمك على بلوغ هدفك كبير، وغير قابل للإخفاق أو

والتحفيز يتكون عادة من خطوات أربع، فيبدأ بالرغبة المشتعلة، ثم

إعمال الخيال من أجل إثراء وتثبيت هذه الرغبة، ثم حديث النفس

والذي يكون بين المرء وذاته فيعلن فيها لنفسه عن عزمة المضي قدمًا

وبلا إبطاء من أجل تحقيق غايته وهدفه، ثم أخيرًا يكون الفعل، بحيث

تخطو في ثقة متسلحًا بالمعرفة والرغبة قاصدًا هدفك الذي حددته، وقد

ووضعت الطفل الصغير بين يديه، وقالت له: حان دورك في حمل الطفل، ثم انطلقت لتلحق بالجنود دون أن تنظر خلفها!!

وبعد فترة، وإذ بالرجل الذي لم يكن يستطيع الحركة يجري هاتفًا بهم أن ينتظروه، وهو يحمل الطفل بين يديه!!

- في هذه القصة ثرى كيف أن الحافز عندما انتهى عند هذا الرجل، وقتله اليأس، زهد في مواصلة الهروب والخلاص، لكن عندما أعطت له نلك السيدة الطفل، أصبح لديه حافزًا إضافيًّا، حرك فيه بقايا قوة راكدة، ودفعه إلى مواصلة السير والسعي

والحافز كلم كان مشتعلاً قويًا، يملك لب المرء وفؤاده، كلم كان سيره إلى غايته أشد قوة وتماسك وإصرار.

#### الأنواع الثلاث للتحفيز:

ا. حافز البقاء: يعد هذا الحافز هو أقدم الحوافز في السلوك الإنساني، فكلنا نتحرك ونعمل ونضرب في الأرض وفي أذهاننا إشباع حاجتنا الأساسية للقاء (الأمان، الغذاء، الماء، الاحتياجات المعيشية)، وبمجرد أن نشعر بتهديد في تأسل

مذا الاحتياج.

في الحروب نرى الجنود يحاربون بقوة شديدة، حتى إذا هدأ القتال لقيتهم على الأرض لا يستطيعون الحراك، فإذا أحسوا بخطر قاموا ثانية، وهم في قمة القوة والعنفوان، إنه حافز البقاء الذي يشيرهم ويدفعهم لمغالبة التعب والإرهاق بل والإصابة.

. ٢\_ محفزات خارجية: الإنسان لا يعيش وحده، ولا يمكن اجتزائه عن المجتمع والبيئة التي يحيا فيها، فالمجتمع دائمًا ما يوجه للمرء عبارات تحفيزية، ووسائل الإعلام تقوم بدورها أيضًا، والأهل والأصدقاء كذلك.

د) أن الكتب والدورات تقدم مساحة كبيرة من التحفيز، وكثيرًا ما المعالمة التحفيز، وكثيرًا ما المعالمة التحفيز عاليًا لدينا حينها نقرأ كتابًا حماسيًّا، أو نحضر دورة

واحب أن أحدرك قارئي العزيز من ان التحفيزات الخارجية ما تلبث يخبو بريقها بعد فترة قصيرة، لذا يجب أن يكون حافز المرء منا كامنًا بداخله، والا ننتظر المحفزات الخارجية، سواء من طريق ثناء صديق أو مقولة تشجيع من رئيسك.

100

٣- تحفيز داخلي: وهذا هو الركن الأهم بالنسبة للشخص

يشجعونه، فإذا لم يكن داخل المرء قدرًا كافيًا من الثقة والحماسة والتحفيز لم يستطع مواصلة مسيرته، وانهار معلنًا فشله.

استدع دائرًا من ذاكرتك المواقف التي نجحت فيها، شجع نفسك دائها، ولا تدع شيئًا يثبطك أو يجبطك، خذ النقد الموجه لذاتك بيسر وسهولة، وتعلم أن تقطف من كل موقف ـ ولو كان سيئًا. الحكمة منه، وردد في نفسك دائرًا أنك قوي، وأن المؤمن القوي أحب عند الله من المؤمن الضعيف، كما أخبرنا رسول الله على.

#### كيف تُعبط مرؤسيك؟!

الإحباط عكس التحفيز، ولكمل قائد - أو طامح في القيادة - أهدي مجموعة نقاط غاية في الخطورة، تستطيع - وعلى مسؤليتك الخاصة - ممارستها،



الفعال، فهو الأقوى والأكثر فاعلية واستمرارية، فالمرء وهو يسير في الحياة، يجد أن هناك مثبطات ومحبطات كثيرة، كما أن من يحاربونه قد يكونون أكشر من اللين

7- الوعود الوهمية: فإذا كنت كثير الوعود، قليل الوفاء بما وعدت، فأنت تنزع من مرؤسيك ثقتهم التحفيز.

من الحماسة أو الرغبة:

٣- الغبين وعدم اللقدير: سواء من الناحية المادية أو النفسية، فالمرتبات الضئيلة، والمكافآت الغائبة، وعدم تقدير المرؤس يدفعه إلى محاولة الهرب منك بدلاً من الإخلاص لك.

وأؤكد لك أنها ستوفر لك مجموعة مرؤسين لا يسكن في رصيدهم شيء

١- اشعرهم بعدم الاستفرار: فتغيير سياستك دائيًا،

والاضطرابات التي تواجهها المؤسسة أو

الهيئة التي ترأسها، تجعل مرؤسيك دائمًا في

حالة من عدم الاستقرار الذهني والنفسي،

وتقتل لديهم أي حافز أو حماسة.

ا المام الاخترام: والتعامل مع المرؤس بأسلوب سيئ من شأنه أن يصيبهم بالحنق والغضب المداخلي، واللي ما يلبث يطرد مشاعر الحماسة والتحفيز من نفسه.

o- الديكنانورية: فالمرؤس الذي يعلم أن مديره معتد برأيه، ومن الصعب الاستجابة إلى رأي يخالفه مهما بدا صحته، يند التحفيز بداخله، وويوفر 1 على نفسه كلامًا قد لا يفيده شيء.

 ۱۱ الرونيس هذا جيدين، عندما يرفع الرئيس هذا الشعار، ويعلن أن الأمور يجب أن تسير على القضبان التي وضعت منذ البداية، وأن التجديد غير محبب، فإن المرؤس لا يُقدم على الإبداع، ويصاب بالإحباط.

٧- الأواهر اطنضارية: أحد أهم العوامل التي تنزع التحفيز من صدور مرؤسيك هيي شعورهم بعدم الانضباط في إصدار الأوامر، أو وجموا تعارض في أهداف المؤسسة التي يعمل فيها

٨- عدم العدل: إذا شعر المرؤس بأن رئيسه يتعامل بهوى النفس، ولا يتعامل مع الجميع على أنهم سواسية، لهم نفس الحقوق، وعليهم نفس الجزاء، فإن الشائعات تكثر، والكلام يزيد، W. Comment والعمل والتحفيز يقل.

٩- طبيعة شخصينك: سلوكك نجاه موظفيك له بالغ الأثر في

تحمسهم أو إحباطهم، هل أنت من النوع الهاش الباش المبتسم، أم أنك من النوع الذي يعلوا صوته في كل كبيرة وصغيرة، هل تتمنع برحابة صدر، وتتقبل الاعتذار، أم أن فرماناتك وجزاءاتك تجاه المخطئ جاهزة، سيفك أم قلبك هما الأعملي والأوضح أمام موظفيك، كل هذا له بالغ الأثر في تحفيز أو تحبيط مرؤسيك.

المال الإحباط كما يتفنن في التحفيز!!

7 8

Y 0

فانتبه عزيزي القارئ أن تكون لديك أحد أو أكثر من صفة من هذه الصفات.

## لاذا يجب عليك أن تحفز مرؤسيك؟

هناك صنف من المديرين والقادة لا يروا أهمية في تحفيز مرؤسيهم، ينظرون إلى سوظفيهم على أنهم في نعمة تستحق الشكر لمجرد أنهم يعملون لديهم، وغيرهم يجلس وقد قيدته البطالة.

وهذا في حقيقة الأمر شيء مؤسف، والذي يفعله شخص قد غطى الغرور عينه فلم يستطيع رؤية حقيقة هامة جدًّا، وهي أن موظفيه هم أحد أهم ثرواته، وأن تحفيزهم يدفعهم إلى العمل والإنتاج بشكل أفضل.

ودعني عزيزي القارئ اسوق لك ه اسباب تجعل من عملية اللخفيز امر بالظ الأهمية:

١- الانتماء: هذا أحد أهم الأسباب وأقواها، إن موظف بشم بالانتماء لشركتك، ويعدها جزء منه، هو موظف الحجب التفريط فيه بأي شكل من الأشكال، والانتما لا يتكون لدى الموظف إلا إذا شعر بالنام والتحفيز قد لا يكون ماديًا بحتًا، فالمحتمان في المحتمان في ا

77

و يحتاج لتقدير مادي ـ وليس بالضرورة كبير ـ يؤكد له أننا سعداء به، وبها يقدمه للشركة.

٢-الالتزام بالمواعيد: الموظف الذي تم تحفيزه بشكل جيد، قلما يتغيب عن عمله، أو يتأخر عن الحضور، إن ارتباطه بالعمل جعله ينظر على أن ما يقدمه جزء من إثباته لذاته، ويتجنب أن يتأخر أو يغيب عن عمله، حتى لا يغيب عن مضهاره الذي يبدع ويجد نفسه فيه.

٣- اداء عالى الجودة: ليس فقط على صعيد الأداء العملي، بل السلوك الشخصي، والعلاقات الاجتماعية بين الموظفين وبعضهم، وبين الموظفين والعملاء الذي يتعاملون معهم.

ا- تصدير المسؤلية: وأقصد بها جعل كل موظف يشعر بالمسؤلية تجاه العمل، وتركيزه على الهدف الذي يعمل من أجله، وشعور كل واحد منهم بأنه جزء هام في تحقيق أهداف المؤسسة.

الم عامة حيوية: الحالة النفسية والجسدية للموظف تتأثر مرة تعامل رئيسه معه، فإذا كان الموظف يشعر بالتقدير، المدري ن أكثر تحفيزًا، وحالته العامة حيوية ومنتعشة.

# كيف تُحفِّز موظفيك؟



والآن جئنا إلى السؤال الأهم، فبعدما أن عرفنا أهمية التحفيز بالنسبة للموظفين، وحذرنا من مغبة الإحباط والأسباب التي تؤدي إليه جاء دورنا لنجيب على سؤالك، كيف أحفر

مرؤسيي، وأشعل فيهم جزوة التحفيز؟

بيد أننا وقبل أن أجيب على هذا السؤال أحب التعرض لأمرين هامين، وهما:

١- لا تبدأ خطوات التحفيز قبل أن تتأكد أولاً من أن مرؤسيك لديهم الرغبة والميل لتقديم أفضل ما لديهم، الحرث في الماء لا يفيد، قيم موظفيك أولاً، حتى يكون تحفيزك في محله، وموجه للشخص الذي يستحق.

٢- أن يكونوا بالفعل داخل نطاق الخدمة، أي يكونوا يعملون وقد
 وصلوا إلى معدل معين، ويحتاج هذا المعدل إلى زيادة أو تنمية.

ناتي الأن إلى النقطة الهامية. والسؤال الملح (كيف أستطيع تحفيه. الموظفين لدي؟).

44

والبك الإجابة:

الإطراء: يقول الكاتب النفسي جون ديوي: (أعمق دوافع الإنسان إلى العمل هو الرغبة في أن يكون شيئا مذكورًا)، إن حاجة الانسان للمديح والإطراء حاجة بشرية عميقة وقديمة، والذي يغفل هذه القيمة يغض الطرف عن أحد أبرع الطرق لتحفيز الموظفين لديه، لذلك أنصحك عزيزي القارئ ألا تهمل مناسبة تستطيع من خلالها أن تحدح موظف لديك إلا وتفعل، واحرص أن يكون هذا المديح على ملا من زملائه، وأن يكون بعد الانتهاء من الشيء الذي يستحق الشكر مباشرة، ولا تتأخر فيه، ولا تعمم في الشكر، أي: لا تقول: شكرًا على ما فعلته، بل قل: شكرًا على ما فعلته، بل قل: من أجل إنهائه.

المسامة: التفويض هام وضروري إلا في حالة الشكر، قم أنت -لا غيرك- بهذه المهمة.

الماهام الدالثي، المادي الملموس له سحر إضافي، فهو ترجمه المدور، لذلك من الرائع أن تجزل العطاء للمتميز،

وليس الأمر مادي بحت، فمن الرائع كذلك أن يكون لديك لائحة شرف، يُكتب فيها كل شهر الموظف المثالي، وأيضًا يمكنك عمل درع أو شهادة تقدير، تقدمها للموظف المتميز على مشهد من زملائه أو حفل صغير.

الارتقاء في السلم الوظيفي؛ ضع دانًا لموظفيك نورًا عاليًا، وطالبهم بحث الخطو إليه، وليكن هذا النور هو ترقيه في السلم الوظيفي.

معظم الموظفين يعملون بشكل أفضل وأكثر حماسة إذا ماكان الأمر يتعلق بترقية، فهذا يمثل لهم تقديرًا من نوع خاص، ففيه تقدير نفسي، حيث المرتبة الأعلى توفر له نظرة أكثر احترامًا من الجميع، بالإضافة إلى تقدير مادي حيث إن مرتبه سيزيد كذلك.

إقامة دورات بشكل دوري: وأقصد بها دورات في التنمية الذاتية، ودورات لرفع الكفاءة في العمل، إن شعور الموظف أن رؤساءه حريصون على أن ينصوا من إمكاناته يحفزه، ويجعله أكثر استعدادًا للعطاء.

أضف إلى ذلك طبعًا الفائدة المباشرة التي ستعود من موظف فله تلقى تدريبًا متميزًا، يصب مباشرة في صالح العمل.

اعطهم مساحة من الحرية: لا تمسك كل المفاتيح

كيف يفعلونه.

أشركهم معك في صياغة أهداف الشركة: إن المرء الذي يعمل وفق هدف قد تم تحديده أمامه، بل وشارك فيه منواء برأي أو مشورة، أو حتى إياءة رأس، يكون أكثر تفاعلاً وحماسًا وتحفيزًا للعمل، من الشخص الذي لا يعرف له أهداف، أو تصله الأوامر بشكل روتيني.

بيديك، واحذر أن تجعل موظفك يشعر بأنه خيال

مأتة، بل على العكس من ذلك أعط لكل واحدًا منهم

مسؤليات، ضع ثقتك فيهم، أخبرهم أن تثق بأدائهم

وقراراتهم، أخبرهم بها يجب عليهم فعله، واترك لهم

العن أن تكون الأهداف التي يشاركك فيها مرؤسيك أهدافًا المكن أن تكون أهدافًا خاصة بالأقسام التي يعملون بها، الما المعاددة على المعاددة المعادة المعادلة المعادلة المعاددة المع -4-1411

المامات الإنجاز: وأقصد به الاجتماع الذي يضمك مر اسيك لتتلو عليهم ما تمَّ إنجازه وتحقيقه،

الهدف الذي تم تحقيقه يجب الوقوف أمامه لبرهة من الوقت، ويُنظر إليه بسعادة وفخر قبل التحول إلى هدف آخر، إن متعة الإنجاز لا تضاهيها متعة، ونشوة الفوز تحفزك لإحراز فوز آخر.

أشركهم في صنع بعض القرارات: هناك بعض القرارات: هناك التي يمكنهم صنعها، خاصة تلك التي تتعلق بتطوير العمل، وخدمة العملاء أو شكواهم، وغيرها من الأمور التي تجد أن رأيهم فيها مهمًا، هذا الأمر سيجعلهم أكشر قوة في تحمل المسؤليات، والشعور بالثقة والتحفيز.

و التضويض الفعال: التفريض مهارة، كيف تفوض الشخص المناسب لإنجاز عمل ما أمر بالغ الأهمية، فهو من ناحية يخفف حملاً من على كاهلك، ويعطي مساحة أكبر للشخص المفوض لتحمل المسؤلية، وإعداده بشكل كبير على تحمل أعباء العمل، كما أنه يخفز الشخص المفوض ويشعره بأهميته.

لكن هناك عدة أمور مهمة في التفويض، يأتي على رأسها أن لتفويض لا ينفي المسؤلية، وأن فشل الشخص المفوض في إنهاء مهمته

على أكمل وجه سيكون مرده إليك، فانتبه أن تفوض شخص عالي الكفاءة وتثق في أداء،، كذلك اشرح لهم ما يجب عمله عبر اجتهاعات عدة، وحدد لهم كذلك جداول زمنية لإنهاء هذا الأمر، وتأبع خطوات العمل عن كِئب.

منفق احلامهم العلمية: فإذا كان لأحدهم هدفا دراسيًا فساعده على نحقيقه، فمثلاً إذا كان أحد موظفيك يطمح في أداء دراسات عليا، أو الحصول على دورة دراسية ما، فساعده على نيل هذه الشهادة أو الدورة، فهذا بجانب أنه سيحفز ويشعره أنك تفكر معه في مستقبله، يجعله متميزًا أكثر في عمله وأدائه.

اخبرهم بمنحنيات الطريق: قد يستجد أمر ما للشركة، أو قد تواجه منحنى قد يؤدي لاختلاف في الخطة أو تعديل، يجب هذا أن يكون الموظف على دراية بالجديد حتى يكون أكثر اطمئنانا لما يجري حوله.

وهنهم ايضًا مهم: ثقافتنا الإدارية تقول: أن وقت المدير و الهم، وأن من دونه أوقاتهم ليست بالأهمية العامه، يجب أن يحترم القائد أو المدير وقت مرؤسيه،

فلا يرسل لأحدهم قائلاً: اترك ما في يدك وتعال حالاً، بل ليسأله أولاً: هل في يدك شيء هام، أو تعال بعد إنهاء ما في يدك، فهذا يشعرهم بأهمية ما يقومون

لا تنس اللمسات الإنسانية: لا تتعامل مع موظفيك على أنهم ماكينات أو آلات صاء، بل تعامل معهم على أنهم بشر لهم أحاسيس ومشاعر . . مثلك تمامًا .

تعرف على أحوالهم الأسرية، واهتماماتهم، والمشاكل التي تؤرقهم، رحاول أن تقدم لهم حلول إذا كان باستطاعتك.

كذلك الهدايا والاحتفال في مناصبهتم الشخصية، يزيد من تحفيز لموظف وزيادة انتهائه للمؤسسة.

1/1/ اصنع التحديات: وضعها أمامهم، فالتحدي يحفز النفس وينشطها، ربها كان هذا التحدي تحقيق نسبة مبيعات معينة، أو تخطى عقبة ما، أو تحقيق معدل أداء معين.. كل هذه الأشياء من شأنها تحفيز موظفيك وشيعذ همتهم.

15 انتبه لتصرفاتك: أحببت أن أختم بأحد أهم النقاط، وهي سلوكك الشخصي، فهذه النقطة قد تقوم

وحدها بتحفيز الرؤساء إذا تلاشت النقاط الأخرى، وأقصد بسلوكك الشخصي هو تصرفك تجاه مرؤسيك، ومن هم تحت إمرتك، كيف تتكلم وتستمع، كيف تنقد وتتقبل وجهة نظر معارضة، كيف تُصدر القوانين، كيف تُقيم النتائج، كيف تتعامل مع موظفيك من قريب وبعيد.. كلُّ هذه الأشياء تحدد وبشكل كبير درجة التحفيز لدي موظفيك.

وهناك ملامح هامة في سلوكك الشخصي أحب أن أؤكد ا يا وهي:

- اصطحب ابتسامتك الدافئة لا البلاستيكية معك داثًا.
  - 🗢 المت واستمع، وتفهم وجهة نظر موظفيك.
- المنظ أسماء موظفيك ونادهم بها، فمن أحب الأشياء لدي الم مأن ينادي باسمه خاصة من رئيسه.
- المناعة وتحمل مسؤلية الخطأ، ولا تبحث عن شياعة الما ما إلى الما المحالات.
- المسلم أحدًا، ولا ترفع شخص على حساب آخر، كن عادلاً Kad (10)
  - الما مر قدوة، ولينًا بغير ضعف.

# كيف ثحفز نفسك؟

بعد أن تعرَّفنا على الطرق التي يمكننا من خلالها تحفيز موظفينا، دعنا الآن ننتقل إلى أمر آخر، وهو كيف تحفز نفسك:

ا - نمي نفسك دائمًا، في زمن كالذي نحياه، أصبح الوقوف عند حد معين والاكتفاء بما وصلنا إليه شيء غير سليم، المرء اليوم أصبح مُلزمًا على تنمية ذاته والتثقيف المستمر، وهذا قد يكون عن طريق دورة، أو سماع بعض الأشرطة، أو متابعة مجلة أو دورية متخصصة، إنك كلما نميت ذاتك كلما شعرت بتحفيز وحاس مستمر لتطبيق ما تعلمته، وكلما كانت تقتك بنفسك أقوى وأكبر.

٢-ضع أهداف مغيرة: إن للأهداف سحو على المرء، فهي جديرة بأن تخلب لبه، وتُسهره الليل، وتشعل بداخله شعله الحاسة والتحفيز، محمد الفاتح القائد المدار العظيم سمع وهو طفل بحديث لرسول الله الذي يُبشر فاتح القسطنطينية بالجنة، فقرر - وهو است سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد، فكان المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد المست سنين - أن يكون هو ذلك القائد المست سنين - أن يكون هو ذلك المست سنين - أن يكون هو شير المست سنين - أن يكون هو ذلك المست سنين - أن يكون هو ذلك المست سنين - أن يكون هو شير المست سنين - أن يكون المست المست سنين - أن يكون المست سنين - أن يكون المست سنين - أن يكون ال

فرسه وهو في الثانية عشر من عصره ويتوغل به في البحر، وينظر ناحية القسطنطينية، ويقول لها: قادم إليك بأمر الله، وعندما تولى الخلافة وهو في الثانية والعشرين من عمره كان أول ما فعله هو تجهيز العدة والجيوش، وفتح القسطنطينية وتحقق فيه حديث الرسول على الرسول المحدد القسطنطينية وتحقق فيه حديث

انظر كيف حفز الهدف هذا الطفل الصغير، وأشمل فيه الحاسة، من وصل إلى غايته.

الله حود هدف كبير أو مثير، كفيل بغرس الحاسة والتحفيز في

استرخ قليلاً: لعله من المستغرب أن أطالبك بالاسترخاء كي تزيد حماستك، ودعني أزيدك بأنه يجب أن تكون لديك هواية خاصة تمارسها بين الحين والآخر!!

الله ملخصها صاحبها في العمل فقط، إنها لحياة صعبة كثيبة، من نفسك، وتُرح عقلك وذهنك، قبهذا تعيد لذهنك لذهنك وذهنك، والعمل بكفاءة

العلامة: فكرة طبقتها، ولها معني نشائج راثعة،

(٣)قوة التغيير

(إذا أردت أن تخلق لك الأعداء، فحاول تغيير شيء قائم) محمد الفيلسوف الكبير (هوارس)

جلَّ البشر يخشون من التغيير، الغالب الأعم منهم يريد أن يبقى الحال على ما هو عليه، حتى وإن تمنى البعض التغيير وردد أنه يطمح الما على ما هو عليه، حتى وإن تمنى البعض التغيير وردد أنه يطمح الما على الناس في اتحاذ قرار أو القيام بمبادرة إيجابية نحو الما للفضل.

ان النغيير أحد أهم سلوكيات القادة والناجحين، ففي وقت ما من المنادة والناجحين، ففي وقت ما من المنادة والناجحين، ففي وقت ما من المنادة وقد يكون عاجلاً . من المنادة والمنادة ووضعه على الطريق الصحيح.

المنظم الفرنسي جان جاك روسو: (إن لكل إنسان الحق في أن المار عاولة منه لإنقاذها)، فها الذي يمنعنا من القيام بتلك المار المارض التغيير والتجديد؟

السكون وعدم المراء منا يجنح إلى السكون وعدم المراء منا يجنح إلى السكون وعدم وعدم المراء من المجهول، فربها كان القادم على غير

Vamon

ومفادها أني كنت ألتقي بمجموعة من المدراء المتميزين بشكل دوري، نتناقش في أحوال العمل، والمشكلات التي تواجهنا، ثم نركز الضوء في كل جلسة على مشكلة واحدة ونقتلها بحثًا وتفكيرًا، هذا من شأنه أن يفتح أفقنا ويلهمنا بالعديد من الأفكار الملهمة، فحاول أنت أيضًا قارئي الحبيب أن تفعل هذا الأمر، ولكن انتبه أن يكون أعضاء ملتقاك من أصحاب التفكير الإيجابي، والنابهين الأذكياء، وألا يكونوا منافسين لك حتى لا يكون هناك نوع من الحساسية أو التحفظ.

هنر الإنجازات: ليكن لك دفترًا تكتب فيه إنجازاتك، وما استطعت أن تنجزه بنجاح، إن هذا الدفتر قادر على شحد همتك في الأوقات الصعبة، وتذكيرك دائرًا أنك نجحت من قبل، وقادر على النجاح والتميز والتألق مرة ثانية وثالثة.

非非常

ما نتوقع أو نأمل ونظمح، إن طبيعتنا البشرية تحب السكون والهدوء والسكينة، وتأبى التغيير وترفضه، كلنا نحب أن نسكن في تلك المنطقة المسهاه (منطقة الراحة والتبلد) والتي توفر لنا ـ حسب زعمنا ـ هدوء وأمان أكثر، وهذا لو ندري خطأ كبير، إن استمرار حياتنا على وتيرة واحدة بدء من مولدنا وحتى وفاتنا لهو قتل للطموح والهمة، ووئد للكفاح والارتقاء بداخلنا، والتغيير صنة كونية، فلا شيء يثبت على حاله، فالكل يتبدل ويتغير.

إنَّ أحد العوامل الجوهرية المؤثرة في فعالية القادة هو إتقانهم للتغيير، فالقائد الناجح هو الذي يبدأ التغيير ولا يتجنبه، ويتعامل بمرونة كبيرة مع رياح التغييرات التي تهب عليه، ويكون قادرًا على تعديل شراع مؤسسته ليتوافق مع مستجدات الخياة.

#### اذا نكره التغيير؟!

- عصفور في اليد خير من عشر على الشجرة.
- الباب الذي ستأتيك منه الرياح أغلقه واسترح.
  - C الله لا يغير الحال.

هذه الأمثال الشعبية وغيرها كثير أحد أهم أسباب بغضنا للتغيير ورهبتنا منه، فالبيئة التي تربي أبناءها على أن الوضع القائم هو الأفضل،

ı

وأنه ليس في الإمكان أفضل مما كان، هي بيئة فاشلة، وتنجب أشخاص لا يحركون ساكنًا.

الرسول و كان يهيب بالمسلم أن يكون إيجابيًا طالبًا للتغيير، ولا يرضخ للوضع القائم مهم كان قويًا أو صلبًا، فنراه يقول و الله يكن أحدكم إمعة، يقول: أنا مع الناس إن أحسن الناس أحسنت، وإن أساءوا أسأت».

فهو ﷺ يزرع في نفس المسلم التمرد على الأوضاع الغير مقبولة، ويطالبه بتغيير ما لا يوضاه.. ومن فوره وبلا إبطاء.

بيد أن هناك ه موانع رئيسية تقف أمام رغبات المرء الذي يود تغيير أمر ما، وهي:

- (۱) الشك: وأقصد بها عدم إيانه بالفوائد التي ستعود عليه من جراء التغيير، لذا نراه دائه يودد: (لقد حاولت من قبل ولم أرى النتيجة المرجوة)، أو (لا أعنقد أن هناك ثمة فائدة مرجوة من هذا الأمر).
- (٢) الخوف من المخاطرة، فالتغيير يستلزم نوعًا من المخاطرة، وارتباد أرض مجهولة، والشخص المتردد نراه دائهًا يستحضر كم الخسائر التي يمكن أن يجرها عليه التغيير، ولا يلتفت إلى قادر الخسائر التي ستعود عليه إذا لم يبدأ التغيير، وما أروع

Yamon

44

0 +

مقالة جون كيندي: (إن أي برنامج عمل ينطوي على كثير من المخاطر والتكاليف، لكنها أقل بكثير من المخاطر التي سوف تنجم من الأعمال المريحة السهلة).

- (٣) الروتين والتعود: فالشخص الذي ظل سنين عددًا يقوم بالعمل بطريقة ما، يجد صعوبة في تغيير هذا الروتين، والعادات المتأصلة تعد من أصعب العقبات التي تقف أمام المرء الذي يرغب في التغيير.
- (3) الرهبة والخوف: الخوف ما لم يمنعنا عن اتخاذ الخطوات الفعالة فلا بأس به، فالخوف شعور طبيعي، لكن أن يكون الخوف عاملاً مسيطرًا على حياتنا، ويمنعنا من اتخاذ خطوات التغيير المرجوة، فهنا تكمن المشكلة.
- (٥) الاعتراض الاجتماعي: كثير من القادة والمديرين أوقفهم خوفهم من رفض المحيطين بهم لفكرة ما، عن المضي قدمًا نحو تحقيق هذه الفكرة، فاستهجان المحيطين بنا لأمر ما يجعلنا في رهبة عن طرح هذا الأمر، وخوفنا من صيحات الاعتراض يمنعنا من عمل التغيير المطلوب.

كيف يمكنني تقبل التغيير والتعامل معه بمرونة؟ إليك ٥ هواها، هاهة تجعاها هاه أهم التغيير شيئا هرحيا به، وهقبولاً لديك :

 اجعل التغيير منهج حياة: تمرد دائرًا على الروتين والأوضاع القائمة التي ترى أن تغييرها شيء حسن، حاول أن تعود عقلك على كسر المألوف وحب التغيير والتفكير بشكل مختلف.

إذا كنت رئيسًا في العمل، أو مسئولاً عن أسرة، أو تقود فريق عمل فحاول دائها أن تغرث فيهم حب الإبداع والتغيير المستمر.

٢) كن متحررًا: كثيرًا ما أسئل عن الوقت المناسب كي يغير المرء وظيفته، ودائيًا ما يكون جوابي هو:

- عندما لا تجد تحدي، وتجد أنك تمارس عملك بيسر وسهولة بالغتين، عندما تكون قادرًا على إجابة أي سؤال، وحل أي معضلة، حينها يجب أن تبحث عن تحد جديد!!
- عندما تصبح أكثر انتقادًا لأحوال العمل، أكثر تمردًا على النظم والقوانين التي تحكمك.
  - ت عندما تشعر بكسل وعدم رغبة للذهاب إلى مقر عملك.
  - ت عندما يكون الذهاب لي مكان أفضل من الذهاب للعمل.

النال من الممكن تعميمه على حياتك بأكملها، فإذا ما فقدت المداع فيه ولا تميز، المداع فيه ولا تميز،

فالوقت قد حان للتجديد والتغيير والإبداع.

عندما تغرس بداخلك هذا المعنى، فستبدأ في الشعور بحتمية التغيير وأهميته لديك.

٣) غير حتى الأثاث: نعم، حتى الأثاث من حولك دعه لا يبقى على حال واحدة طويلاً، غير من أماكنه وترتيبه، حاول دائها إضافة لمسة خنلفة في كل مرة.

إذا كنت تدبر فريق عمل، فكيف تجعله يقبل بالتغيير الذي تريد،؟

عليك أن تنتبه جيدًا عند إحداث تغيير في بيئة عمل إلى النقاط العشر الآتية:

١ - ضع خطة مفصلة ودقيقة للشيء الذي تود تغييره.

٢ - ضع إطارًا زمنيًّا لها.

٣- ضع شرحًا وافيًا للخطة بطريقة واضحة ومفهومة.

٤ - اعرض هذا الشرح بطريقة إيجابية وحماسية.

٥- وضّح ما سيحدث من تغيير، وبيّن أثره على المؤسسة.

٦- توقع الاعتراضات التي تتوقعها، وجهَّز ردًّا عمليًّا عليها.

٧- لا تنفعل، تقبل كل الآراء مهم كانت صادمة لك.

٨- تحمل المسؤلية أيا ما كانت النتائيج.

 ٩ - كن مرنًا في تعديل خطتك، وغيرها إذا ما بيَّن لك أحدهم خللاً فيها.

١٠- اشكر الجميع، من تقبل الخطة منهم ومن عارضها.

وفي الأخير أقول:

التغيير أمر لا يميل إليه الكثير من بني البشر، يرهبه معظم الناس، ولا يقوم به إلا فئة قليلة من أصحاب الشجاعة والقوة.

لكننا يجب أن ندرك جيدًا أن جميع إنجازات البشرية ما كانت لتصبح واقعًا ملموسًا إلا بجرأة وشجاعة في التغيير، ونهوض بالهمة وكسر للنمطية والتقليد السائدين.

ولك أن تختار وتقرر بين أن تكون شخص عادي يجنح للمنطقة المادئة الساكنة، أو شخص فعال يبادر بتغيير ما لا يراه مناسبًا له.

왕 왕 왕

مهما كانت حياتك قاسية، تعايش معها: لا تلعنها أو تسبها. ازرع الفقر مثل الحشائش في الحدائق، لا تنشغل بمحاولة الحصول على اشياء جديدة.. فالأشياء لا تتغير، بل نحن من يتغير.

هنري دافيد ئورو

张华等

التغيير شيء، والتطوير شيء آخر... التغيير علمي آما التطوير فأخلاقي؛ التطوير لا خلاف فيه، أما التطوير فموضوع جدل.

برتراند راسل

荣 崇 并

التغيير هو الثابت، وهو إشارة النهضة، وهو بيضة العنقاء. كريستينا بالدوين

崇 带 荣

التغيير عنيد كالزمن، ومع هذا فلا شيء يقابل بالمقاومة المدر منه.

بنيامين دزرائيلي

泰带等

ov

قالوا عن النغيير..

الشيء الوحيد الثابت هو التغيير المستمر. ميراقليطس

\* \* \*

التقدم مستحيل بدون تغيير، وأولئك الدين لا يستطيعون تغيير عقولهم لا يستطيعون تغيير أي شيء. • جورج برنارد شو

\* \* \*

علينا أن نكون نحن التغيير الذي نود رؤيته في العالم. غاندي

华券条

الضروري لتغيير إنسان هو أن تغير فكرته عن نفسه. إبراهام ماسلو

等带等

07

Yamon

لأن الأشياء على حالها .. فإن الأشياء لن تظل على حالها . لا يستطيع الرجل تغيير نفسه بدون الم ... فهو نفسه برتولت برشت

非操作

يملكونها... بل إن البعض مستعدون للتغيير والآخرون لا..

泰 恭 朱

الأمر ليس أن بعض الناس يمتلكون الإرادة وأخرون لا

جيمس جوردون

أكسيس كاريل

الرخام، وهو نفسه النحات.

مشكلتنا أننا نكره التغيير ونحبه في نفس الوقت؛ فكل ما نريده هو أن تظل الأشياء كما هي، ولكن تكون أفضل. سيدني هاريس

希米等

تأمل في مدى صعوبة أن تغير نفسك وسوف تتفهم فرص نجاحك في تغيير الأخرين.

جاكوب برود

وقتما تجد نفسك في صف الأغلبية، فقد حان وقت التغيير.

مارك تواين

亲荣荣

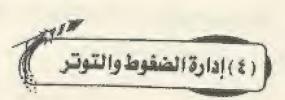
يجب أن نطوِّر ونغيِّر ونجدد دائمًا من أنفسنا، وإلا تحجرنا. جوهان ولفجانج فون جوته

张 紫 宏

09

OA

Yaman



إن رجال الأعمال الدين لا يعرفون مجابهة التوتر يموتون باكرا. باكرا. اليكسيس كار لايل

يا صديقي تعال كي نصاب بالتوترا1.

ما الغريب في هذه الدعوة، صدقني ليس هناك ثم ة مبالغة في أن أدعوك قليلاكي توتر أعصابك!

فالمرء الذي يجد ويعمل ويكدح، يجب أن يواجه ضغوطًا، كما يجب أن يصاب بالتوتر.

وأنا هنا لن أقف في الصف الذي يدعوك ـ بغير منطقية ـ إلى أن تتغلب على توترك، وتتخلص من ضغوط العمل؛ ليقيني أن ذلك مستحيل، لكنني سأقول لك: تعال كي نتعلم كي ندير التوتر، وتتحكم في الضغوط.

فوائد الضغوط والتوتر ؛

وأكاد أسمع سؤال يتردد في ذهنك الآن: وهل للتوتر فائدة، وهل هناك نفع من الضغوط؟ وأجيبك بـ «نعم»، ودعني أوضح لك:

كه مدير لديه مشروع ما، يجب الانتهاء منه في وقت محدد، بكل تأكيد سيواجه توترًا، وستتراكم عليه الضغوط، وهذه الضغوط والتوترات مهمة جدًّا، فهل التي تقلقه كي ينتهي من عمله في الوقت المحدد له.

كه طالب في مرحلة دراسية، لديه امتحان ومطالب بتقييم عالي، بجب أن يكون متوترًا كي يصبح أكثر انتباهًا لمطلبه.

كه امرأة تحمل لأول مرة وتمر بحالات التغيير النفسية والجسدية الناتجة عن الحمل، بالطبع ستصاب بنوع من التوتر، هذا التوتر هو الذي يجعلها أشد حرصًا وانتباهًا في المحافظة على نفسها وجنينها.

#### ما الذي أريد قوله من كل هذا؟

ما أود الذهاب إليه قارئي الكريم هو أن الأسلوب الأمثل في الماءل مع التوتر والضغوط هو تقبلها كأمر واقع ما دامت في حدود مد و تساعدنا على شحذ الهمة، والانتباه إلى ما نريد.

ما دام التوتر لم يذهب بك إلى حالة حنق وغضب وإحباط وقلق،

فهو توتر غير مخيف. نعم، خذ من التوتر المقدار الصحي، ودع الباقي.

يقول د. بيتر هانسون في كتابه «متعة التوتر»: «القليل جدًّا والكثير جدًّا من التوتر يضرنا»، فالتوتر الزائد يقلل من إنتاجية المرء، ويحطم من ثقته في نفسه، ويفقده التركيز، بينها التوتر الضئيل جدًّا -خاصة للأشخاص العمليين - فإنه لا يحفز ولا يحرك في المرء الدافعية للعمل والإنتاج.

ما هي أسباب اللوثر؟

ي دراسة أجريت على ٣٠٠ من القادة وأصحاب القرار في ١٢ مؤسسة مختلفة، قرر د. جون هوارد أن هناك خصائص رئيسية يمكن أن تؤدي إلى التوتر خاصة للمديرين ومتخذي



القرار منها:

۱) العجز: الفيلسوف الكبير هيرودوت له كلمة جيلة يقول فيها:

(إن أكثر أنواع الألم مرارة عند المرء هو أن يملك الكثير من المعرفة، لكنه لا يملك شيئًا من القوة)، ويالفعل يوجد صنف من البشر يملك المعرفة، ويستطيع أن يشبعك كلامًا جيدًا، بيد أنه عند العمل لا يملك القرار، فهو عاجز أمام سلطة أكبر منه، هنا

يبذله من مجهود تراه متوترًا، سواء كان التقدير ترقية في العمل، أو كلمة شكر من شخص بعينه.

ينشأ لدي هذا المرء توترًا وضغطًا، يملأ المساحة بين

علمه ومعرفته من جهة، وعجزه وقلة حيلته من جهة

وأسيرًا لحالة من الضغط والشد العصبي، والناتج

بطبيعة الحال من تخوفه واضطرابه من أن يتخذ قرارًا

يؤثر سلبيًا عليه، نظرًا لعدم ثقته فيها بين يديه من

٢) التشكيك: المرء الذي يتشكك من معلوماته، يكون متوترًا

٣) الإجهاد: بلا شك يعمل الإجهاد عمله في إصابة المرء منا

بالإضافة إلى العوامل السابقة والتي حددها جون هوارد،

١) عدم التقدير: الشخص الذي لا يتوقع تقديرًا يوازي ما

أرى شخصيًّا أن هناك عوامل أخرى تصيب المرء بالتوتر منها:

أخوى.

معلومات ومعطيات.

بالتوتر والضغط العصبي.

 ٢) الكتمان: الشخص الذي لا يبوح بمشاعره، ما يلبث أن يقع أسيرًا لحالة التوتر والإحباط.

١٢ عدم التنظيم: الأوراق الهامة، مفاتيح السيارة، أجندة

14

- ارق،
- مشاكل بالرقبة والظهر.

ويمكن أن تطول هنده القائمة باعراض مختلفة، بيند أن تلك العلامات هي الأهم والشائعة، ويجب منك أن تراقبها وتحاول محاصرتها.



## دافع عن ذاتك ضد التوتر الزائد!!

ابتداءًا أنصحك أن تستبدل بعض العبارات السيئة باخرى إيجابية، فبدلاً من أن تصرخ: (اللعنة، ما هذا، سأجن) أن تقول دائمًا: (لا حول ولا قوة إلا بالله، الحمد لله، قدر الله وما شاء فعل)، فعند حدوث حدث ما سيئ، يجب أن نسلم بحقيقة حدوثه ثم نبدأ بهدوء في محاولة مصحيحه، أما أن نزيد حنقنا وتوترنا بكلام سلبي فلن يفيدنا شيء.

واليك مجموعة من المارات العامة التي تساعدك على التخلص من ذلك الداء:

١- التفويض: الشخص الذي يطمح أن يكون قائدًا فعالاً، يجب
ان يتعلم فن التفويض الفعال، ففوق ما ذكرناه في مكان سابق
عن أهمية التفويض، فإننا هنا نؤكدعلى أهمية تلك المهارة في

- المواعيد، الهاتف، عندما نهمل في ترتيب أشيائنا، ونهمل وضع كل شيء في مكانه نتوتر، ونصبح أكثر حنقًا.
- إلعادات اليومية: كالمظهر العام، والعادات الغذائية، كلها
   أشياء تساعد في إصابة المرء منا بالتوتر.
- ٥) الألم الجسدي: بكل تأكيد إذا ما كان هناك ألم جسدي خاصة المزمن فإنه يصيب المرء بحالة من الضغط والتوتر العصبي.
- الألم النفسي: كذلك حالتك النفسية مهمة، والأزمات النفسية والعاطفية (كفقد عزيز أو المرور بتجربة نفسية قاسية)
   من شأنها إصابتك بالتوتر والضغط والضيق.

#### احترس التوتر الزائد قادم ليغزوك!!

للتوتر علامات ومقدمات، ما إن يبدأ في غزوك إلا وتلاحظ عليك التالي:

- فقد الشهية، أو الإفراط في الطعام.
  - ارتفاع صوت ضربات القلب.
    - العدوانية والشراسة.
    - ى صداع وألم في الرأس.
      - 🗢 إحباط شبه دائم.

7.8

- قتل التوتر والضغط، ومنحك مزيد من الوقت كي تتعامل مع الأمور بشكل أفضل.
- ٢- التنظيم: عندما يسود جو من النظام والترتيب على حياتك، يساعدك هذا في التخلص من الضغوط والتوترات، والتنظيم يبدأ من تنظيمك لولوياتك وأهدافك، وينتهي بمكتبك وأوراقك.
- ٣- الجماعية: والعمل بروح الفريق، وتقسيم الأدوار على كل فرد من المجموعة، وعدم مواجهة المهام والمسؤليات وحدك وبشكل فردي.
- ٤- الا تحمل هموم الماضي، والا تستدعي مشكلات المستقبل: ما مضى فات، وما لم يأت الا يجب التفكير فيه، منا من يعيش والرهبة تملؤه من القادم، وهو لم يأت بعد، أجل مشكلات الغد إلى أن يأتي الغد.
- ٥- انظر إلى نصف الكوب المملوء: لاحظ الإيجابيات، توقف أمام الأشياء الحسنة، صفق للأشياء الجيدة التي عملتها، احذر أن تعيش وأنت ترتدي نظارة سوداء قاتمة لا ترى إلا السيئ فقط.
- ٦- تعلم فن التنفس: التنفس فن، وهو قادر على إعادة مساحة من الهدوء النسبي إليك، تعال أخبرك بالطريقة الصحيحة للتنفس:

- خذ نفسك عن طريق الأنف ببطء وعدحتى ٤.
  - احتفظ بنفسك وعد ٢.
  - أخرج النفس ببطء من الفم وعد ٨.
  - كرر هذا الأمر لمدة ١٠ مرات على الأقل.
- ٧- مارس تمارين رياضية: يجب أن تقوم بنشاط بدني يزيل عنك توترك وضغوطك، كلنا لدينا ميل لمارسة نوع ما من أنواع الرياضة لكنه قد يتركها بحجة عدم وجود الوقت الكافي، أنصحك أن تعطي لجسدك حقه في التنشيط وممارسة رياضته المفضلة، إذا لم يكن لديك هواية ما، فإن ممارسة رياضة المئي بشكل منتظم هامة جدًّا وتساعدك كثيرًا في هذا الأمر.

杂类类

# (٥) التعامل مع الأشخاص صعاب المراس ١

التعامل مع البشر بشكل عام يحتاج إلى مهارة وفن، وهذا امر قد فصلنا فيه في كتابنا «البر مجة اللغوية العصبية»، بيد أننا وهاهنا نتحدث عن أمر أكثر تعقيدًا، وهو التعامل مع البشر صعبي المراس.

كل منا قابل ويقابل يوميًّا أشخاصًا صعاب المراس، يحتاج التعامل معهم إلى مهارات خاصة حتى لا يصاب المرء منا بالجنون.

هناك تسع أنماط للأشخاص صعاب المراس.. دعنا نتعرف عليهم أولاً:

ا- الشيهم بوء المرؤبذيء اللسان يتقن المساورة

والتلاعب، صوته في الغالب مرتضع، التهديد والوعيد من صفاته المتكررة، نافذ الصبر حين تختلف معه، يضرب بيديه على الموائد في شدة، قد يتطور الأمر معه في النقاش إلى الاعتداء الجسدي والضرب.

المفجالة عليه، هو في الغالب رقيق المشاعر لكنه في عليه، هو في الغالب رقيق المشاعر لكنه في المقابل حساس جدًّا تجاه النقد ويأخذه دائمًا على محمل شخصي.

### كيف نتعامل مع الصنفين السابقين؟

أعطه الوقت الكافي لأن يهدأ، قاطع حديثه السلبي بشكل هادئ لا تحد فيه، نادهم بأسمائهم، حاول تشتيت تركيزهم حتى تقطع عندهم تسلسل الأفكار السلبية، ركز عينيك على عينيه، لا تظهر له أنك تخشاه أو ترهبه، عبر عن رأيك بصراحة، ولا تجادل جدال عقيم، ادعوهم لحل المشكلة بشكل ودي هادئ.

" اللانتقام للبشا: أو لنقل الذي يتقن إلقاء اللوم على الآخرين، ويتخذ دائمًا مواقفًا دفاعية، يرى أن الخطأ هو الأصل في سلوك البشر، ويصب عليهم غضبه ولومه في حالة حدوث خطأ ما، سريع الغضب، ميال للانتقام وأخذ حقه.

الم الشكوى: بارع في اكتشاف الأخطاء والثغرات، لا يتعب نفسه في البحث عن حلول بقدر ما

٦٨

يستمتع بالشكوى وإظهار العيب. - 0 السلبي: متهكم لا يتفاعل بإيجابية مع أي تغيير أو فكرة جديدة، بارع في صبغ الأمور بصبغة مقبتة، لا يهدأ باله إلا إذا صبغ الجو بصبغة سلية

# كيف نتعامل مع الأصناف الثلاثة السابقة؟

أعطهم حقهم في أن تستمع لهم، لكن لا توافقهم في آرائهم الخاطئة، قاطعه إذا ما استرسل في أفكاره السلبية، ووجه نظره إلى ما يمكن عمله، لا تجادله فتعطيه الفرصة لإفراغ سلبيته على الحوار، ركز. في حوارك معه على ما يستطيع فعله وإنجازه.

(مجموعة الكبت/ القمع)

7- المسالم بدا: إنسان لطيف يتمتع بروح مرحة، يأمل في كسب قبول ومودة من يعرفهم، مها تقول كسب قبول ومودة من يعرفهم، مها تقول تجده موافق، لا يعارضك أبدًا خشية أن يفقدك، يخفي مشاعره بمهارة، يعتذر كشرا حتى وإن لم يكن هناك ما يستحق الاعتذار... ديما كان هذا الصنف مقبو لا أول الأمر، يعا أنه خطر حيث لا يصدقك النصح والنقد

ربها كانت دوافعه أنه لا يريد فقدك بيد أن المرء الذي لا يصدقك قد يدفعك دون أن تشعر ويشعر إلى الذلل والخطأ.

# كيف تتعامل مع هذا النوع من البشر؟

أشعره بحبك الصادق له، كن مخلصًا في مدحه وإطرائه، لكن شجعه على إبداء رأيه في شجاعة، أخبره بأن الأهم لديك من ساع كلمات الإطراء والمديح والكلام اللطيف المعسول هو معرفة رأيه الحقيقي، وجّه له دائها أسئلة محددة.

٧- الشخصية المسحوقة: لا يرى لنفسه قيمة في الحياة، لا يقدر أرائه الشخصية، يخاف أن يتورط في مشاكل أو متاعب، سهل عليه أن يعلن خطأه من أن يقول رأيًا قد يغضب منه أحد.

# كيف تتعامل مع صاحب الشخصية المسحوقة؟

كن إيجابيًّا معه، امدح رأيه الصائب، تعامل معه برفق إذا ما الماء استمع إليه باهتمام ولا تقاطعه، كرَّر سؤالك عليه إذا لم يعط

Vamon

VI

واسع، ونشيط وفعال، لكنه دائمًا ما يسفه رأي الآخرين، لا يقبل برأي لا يخرج من فمه، قادر بذكائه على إلقاء تبعات الفشل على الأخرين.

### كيف تتعامل مع الشخص المتعالم؟

أنصحك ألا تدخل معه في معركة وجدال إلا وأنت مستعد لذلك جيدًا، اشرح له وجهة النظر الأخرى بهدوء، اقبل بمنطقة وسط معه، حاول أن تكسبه في صالحك.

9- الباليون: شخص مدعي، يخبرك بأنه أعلم أهل الأرض، وبضاعته من المعرفه زهيدة جدًّا، يحاول نسبة أي إنجاز إلى شخصه حتى وإن لم يكن له يد في ذلك، هو بساطة كاذب ومخادع وغشاش.

### كيف تتعامل مع البالون؟

أمثال هؤلاء أنصح بالتعامل معهم بجدية، أخبرهم بحقيقة أنفسهم، ودلل عليها بوقائع مثبتة، لكن أخبره الايأخذ الأمر على محمل شخصي، كن جادا معه لكن لا تكن قاسيًّا، أخبره أن أمامه الفرصة ليتخلص من عقدته، ويصبح صديقًا مخلصًا لك.

## كيف لخسر محدثك؟!

ميلاً للتغلب على عقده ومشاكله النفسية.

للتواصل الجيد أسس وقواعد، وللتواصل السلبي كذلك خطوات، لذا دعني أفرد لك مجموعة من المحاذير التي تجنبك خسارة محدثك خاصة وأنت تتعامل مع الأشخاص صعبي المراس:

مدله يد العون إن احتاج لمساعدة، وكن حليًّا عليه إذا وجدت منه

١ - لا تقاطع محدثك، دعه يتحدث بحرية حتى ينتهي من كلامه.

- ٧- كن هادئًا، لا تنفعل مهما استفزك.
- ٣- لا تجعل رد فعلك مبالغًا فيه ومفتعلاً، ركز على النتيجة.
- ٤- لا تدمن الشكوى، إذا ما ضايقك شخص توجه إليه مباشرة بدلاً من الشكوى لأحد.
- ٥- لا تخدع نفسك وتوهما بأنك عالم بمشاعر الأخرين، بل
- ٦- لا تفترض أن البشر يعرفون مشاعرك، عبر بوضوح عن
- لا تسخر من أحد مهما كان بسيطًا، فرب حقير ألج أك إليه الدهر يومًا ما.
  - ١- لا تكن مجادلاً، استمع للآخر ثم بيِّن رأيك في هدوء.

- ١٠ لا تهدد مهم امتلكت من القوة.
- ١١- لا تكن سلبيًا، رحب دائهًا بكل ما هو جديد ونافع، واعرض على عقلك كل الأمور.
- ١٢ لا تكثر من استخدام التعميات، مثل دائيا، أبدًا، جيع؛ لأن مثل هذه الكليات تجعلك تظهر بمظهر الشخص الغير منضبط في حديثه، وتنشر على الحوار جو من الديكتاتورية.
   ١٣ لا تقلل من شأن الآخر، بل امدحه كلها كانت هناك مناسبة.

هذه بعض النصائح التي تؤهلك كي تصبح محاورًا أكثر إيجابية وفاعلية مع محدثك.

الآن اسمح لي أن أعطيك عشر نصائح مهمة جدًّا إذا ما كنت في موقع مسؤلية، أو تقود فريق عمل:

- ١ ناد الآخر باسمه، فهو أحب الألقاب إليه.
- ٢- استمع إلى الآخرين، واسمح لهم في التعبير عن أنفسهم.
  - ٣- امتدح الأداء الجيد وأعطه حقه في الثناء والإطراء،
    - ٤ عبر دائيًا عما تشعر به وتريده.
    - ٥- تسامح وانس ودع الماضي يذهب بسرعة.

 ٦- ابتسم ابتسامة هادئة دومًا، وتذكر أن تبسمك في وجه أخيك صدقة.

 ٧-كن ودودًا لطيفًا معتدل المزاج، ولا تسمح لمشاكلك الشخصية أن تؤثر في علاقتك بالآخر.

٨- إذا ما كانت هناك أسرار خاصة بفريق العمل، فلا تفصح بها
 لأحد، اجعل الجميع يثق بكتمانك لأسرارهم.

٩- احرص على أن تتفقد فريق عملك في أماكن العمل، وحاول
 دائيًا أن تفاجئهم وهم يفعلون الشيء الجيد لا العكس.

١٠ احرص على بناء مساحة من المودة والحميمية بينهم، ولا مانع في أن تدعوهم لشاركتك الغذاء أو العشاء من آن لأخر.

### كيف تتمامل مع ذي الوجهين؟

كثرٌ في عالمنا اليوم أصحاب الوجهين، أو المنافقين إن شئنا الدقة، الباونك بوجه، ويضمرون في نفوسهم أمرًا.

والمتعامل مع هؤلاء البشر أنصحك بما يلي:

١ - واجهه وجها لوجه، اسأله عن رأيه فيك، أو في أي شيء تشعر
 أنه غير صادق في مشاعره تجاهه.

١ - واجهه بها تعرفه عنه، انظر في عينيه مباشرة، قل له: إذا أحببت

Vo

أن تقول لي شيئًا فقل ذلك لي مباشرة، أعتقد أنك تمتلك الشجاعة لتعلن عن رأيك، فلا تستخدم طرقًا لا أحبذها.

٣- إذا تكرر منه هذا السلوك، ولم يعبأ بحديثك السابق، فواجهه بحزم شديد هذه المرة، كرَّر عليه (أن يتوقف عن هذا)، كن حازمًا قويًّا.

### مهارات الاتصال الناجع:

هذه جملة من المهارات البسيطة والهامة التي تساعدك في كسب قلوب الآخرين، والتعامل بانسجام معهم:

1- استوعب محدثك؛ وأقصد بالاستيعاب أن تكتشف هويته، هل هو عصبي، حاد، هادئ، منزن، ثم حاول أن تتماشى مع نمطه وأسلوبه، فإذا كان شخصًا حادًّا، فانتقى كلماتك بشكل أكثر حذرًا، لو كان بشوشًا اجتماعيًّا، فتواصل معه وقُمْ ببناء علاقة معه.. وهكذا.

٢- استمع اكثر مما تتكلم: خلق الله لنا لسان واحد وأذنين كي نستمع أكثر مما نتكلم هكذا تقول حكمة الأجداد، وهذا ما يؤكده اليوم علم النفس ومدارس الإدارة المتعددة، الاستماع رسالة

صامتة تحمل مدلولات في غاية العمس والفاعلية، فهو إعلان عن حبي واحترامي وتقديري لك، اعتراف بحقك في أن تبدي وجهة نظرك كاملة، دلالة على رقبي ودبلوماسية المتحاورين.

۳- الابتسامة: كم هو رائع حديث رسول الله ﷺ: "تبسمك في رحه اخبك صدقة»، تلك الانحناءة التي ترتسم على شفاه الواحد منا قادرة على فعل المستحيل، قادرة على تذليل العقبات وكسر الحدة وإذابة جليد المشاعر المتبلدة، أهل الصين يقولون: (من لا يقدر على رسم الابتسامة على شفتيه، لا يجب أن يفتتح متجرًا)، إن للابتسامة في كسب القلوب لتأثير وفائدة كبيرة، فلا تغفلها أبدًا.

الني تحمل في طياتها مساحة كبيرة من الحدة التي تحمل في طياتها مساحة كبيرة من الحدة والتركيز الشديدين، بيد أن هناك نظرة دافئة، جيلة، تنتقل من عين إلى عين، إلى ما بين العينين، ثبت نظرك الهادئ في عين محدثك،

# (۲) هدفت. حدده

إلى أين أنت ذاهب؟

إن كنت لا تعلم بكل دقة إلى أين أنت ذاهب، فلك مني دعاء المشفق، فنحن في زمن لا يفسح الطريق إلا لمن يعرف إلى أين هو ذاهب.

غريب جدًّا أمر البشر، يولد الواحد منهم ويعيش، ويمضي به قطار العمر حتى يبلغ مبلغ الرشد، ولا يعرف له هدفًا أو وجهة!.

ليتني حين أقول ذلك أتحدث عن فئة من البشر، بل \_ ويؤسفني مول ذلك . أتحدث عن الغالب الأعم من الناس!.

ففي دراسة قامت بها جامعة هارفاد الأميريكية بينت أن من يخطط الله هم فقط ٣٪ من بني البشر، وأن الـ ٩٧٪ الآخرين يعيشون وفق دات الحياة وتقلباتها.

ن أنا.. وأين اذهب. سوال لا يسأله سوى مقدار ضئيل من

 ولا تجول بيصرك يمنة ويسرة.

٥- فرَّق بين الخطأ والمخطئ: إذا ما أخطأ محدثك، فحاول أن تفرق بين الخطأ وبين الشخص المخطئ، ها جم الخطأ، ولا تهاجم المخطئ، قل للشخص دائمًا حال الخطأ، أن الأمر ليس شخصيًا، وأنك تحترمه كشخص، وتختلف معه في نقطة أو نقطنين.

إعادة المسياغة: بعد أن ينتهي متحدثك من حديثه لخص كلامه بصياغتك الشخصية، وأعده عليه، هذا يوضح الأمور بشكل أفضل.

٨- كن مرنًا: تقبل وجهات النظر، تحدث بمرونة وبدون تعصب أو تصلب في الرأي، ليكن الحق هم ديدنك.

٧A

V9:

لرحلة الحياة، وأن يجهزوا الزاد لرحلة الآخرة، ينبهنا سبحانه وتعالى إلى أهمية أن ننظر بعين من البصيرة إلى المستقبل لنكشف معالمه، ونجهز الزاد المناسب لرحلة الحياة.

لكننا نمضي بلا خطط واضحة، أو ترتيبات معدة سلفًا، وحيثها ألقت بنا سفينة الحياة نرسو ونضع رحالنا!.

### لهاذا لا لحدد هدفاة؟!

تعال لتعرف السبب الذي يجعل معظمنا لا يبادر بتحديد هدف له في الحياة:

- الخوف من عدم استطاعتنا الوفاء بها: الشخص حتى وإن لم يصرح بذلك . يُخاف أن يحدد هدفًا يكشف له كم هو ضعيف وغير قادر على امتلاك زمام حياته، كلنا يخشى أن يحاول ويفشل، نظن أن وضع الخطط سيجعلنا ملزمين بالوفاء بمتطلبات عدة، ومعظم بني البشر لا يحب الالتزامات، القوي فقط والفعال هو من يضع الخطة ويعزم على الوفاء بها.

أصحاب رسالة وهدف، لكن من يتحجج بـذلك يكـون دائمًا شخص فاقد الثقة في نفسه، غير مؤمن بقدرته على أن يكون في المقدمة أو الصفوة التي تخطط لنفسها.

- ٣) المتأجيل: إنه التسويف لص الزمان، يسطو بشكل شره على أوقاتنا وأهدافنا وما نريد، ومن يقع في براثن هذا اللص تراه يقول دائيًا: (سأفعل غدًا، سأخطط حين أفعل كذا أو كذا، سأنتهي من هذا الأمر ثم أبدا)، وهو دائيًا في انتظار وقت مناسب لا يأتي أبدًا!.
- الوقت الذي ستقضيه في التخطيط هو وقت ضائع، وأن التخطيط هو وقت ضائع، وأن التخطيط هو وقت ضائع، وأن التخطيط ليس سوى هراء لا جدوى و لا طائل من ورائه!. يقول أحدهم: (أنا أعمل منذ سنوات دون أن أضع خطة أو جدول، وها أنتم ترون أني رجل ناجح)، وبالفعل قد ينجح شخص لا خطط، لكنه أو لا قد يعيش مضطربًا، ثانيًا هو استثناء وليس قاعدة، ولا أن ينى عاقل على الاستثناء.
- الجهل بطرق التخطيط السليمة: نعم قد يكون هناك من
  يؤمن بالتخطيط، ويهفو إلى وضع خطة له يحدد على إثرها
  أهدافه وأمانيه، لكنه لا يعرف لذلك سبيلاً، فقير في الأساليب
  التي تجعله يضع خطة محكمة لحياته.

### لماذا يجب أن نحدد أهدافنا في الحياة؟

هل بالفعل للتخطيط تلك المكانة الكبيرة التي نؤكدها، أم أنه أمر ثانوي، تأخذ به أو تدعه كيفها أحببت؟

في الحقيقة، إن تحديد الأهداف أمر بالغ الأهمية، لا أقول فقط في تجنبك المشكلات، بل أيضًا في إعطاء حياتك معنى هام وحيوي، وتعال لنستعرض سويًا خمسة أسباب هامة تبين ضرورة هذا الأمر للمرء منا:

1) للتحكم في الذات: عندما يكون لدى المرء برنامج منظم ومتكامل ومتزن لتحقيق أهدافه في جوانب حياته المختلفة، سيشعر أنه متحكم أكثر في حياته ومصيره، ويكون لديه القوة كي يقوم بالمبادرة في كافة شئون حياته، إن القوة التي يستمدها الشخص الذي خطط لمستقبله عظيمة جدًّا، كما أنها تساعده على التغلب على العقبات المختلفة، حيث إنه قادر أكثر من غيره على رؤية ما خفي من الأمور، فرؤيته لهدفه تتيح له مقدرة إضافية من الثبات والصلابة في مواجهة فرؤيته لهدفه تتيح له مقدرة إضافية من الثبات والصلابة في مواجهة مشكلات وعقبات الحياة.

وتجعل من صعوبات الحياة متعة، فيا أجمل الحياة أن تنجز ما اتفق الناس على كونه مستحيل كيا قال أرسطو.

۲) الثقة بالنفس: فبمجرد أن تكتب أهدافك، وتضع خطئك،
 إلا وستجد أن ثقتك بنفسك قد تزايدت بشكل كبير، تتزايد هذه الثقه

**نا في الحياة؟** ، المكانة الكيم ة التي نؤكد

بزيادة تحكمك في حياتك، وتحقيقك لأهدافك، وستدفعك هذه الثقة إلى مزيد من التقدم والرقي، حيث إنها تؤهلك لتحقيق نتائج مبهرة ورائعة.

والواثق من نفسه لا يستطيع مخلوق إيقافه أو تحويله عن قبلة النجاح الذي يمم شطرها بوصلة طموحه، إنه قوي في إيقاف من يحاول هدمه وعرقلة مسيره، وهو كما يقول أرشميدس: (حدد لي موقعي السليم، وسوف أحرك لك الكرة الأرضية).

٣) رقي الذات: تتوقف قيمة المرء منا على ما حققه في حياته من إنجازات وأهداف، وبانتهاء الهدف يرتقي الواحد منا خطوة أخرى في سلم الرقي والتميز.

إن تحقيق الأهداف يخلق نوعًا من احترام المرء لذاته وتقديره لها، وتدفعه إلى الثقة فيها والإيمان الكامل بقدراتها، وسيجد المرء نفسه ويدًا رويدًا، ومع توالي الإنجازات برقي ذاته.

وستجد أن العقبات التي تواجهك تثير بداخلك الحاسة كي العام أكثر، وتفكر بذهن أكثر تفتحًا ووعيًا، مما يساعدك على اتساع الله كك، وتفتح تفكيرك.

1) إدارة الوقت: عندما تحدد أهدافك، ستجد نفسك مضطرًا إلى أو ياتك، وإدارة وقتك بشكل سليم، بعيدًا عن هدر الدقائق

Λ.

Yamon

والثواني، وقتل حياتك في عمل ما لا طائل من ورائه.

وعندما تضع إطارًا زمنيًا لتحقيق أهدافك، ستجد أن تركيزك أصبح أقوى، وقابلية الخضوع لمضيعات الوقت صارت ضعيفة، وستجد أن إدارة والوقت وتحديد الهدف صارا وجهان لعملة واحدة، ومعادلة لا يمكن فصلها من معادلات النجاح.

ه) استمتع بحياتك: عدم وجود خطة في حياتك يجعلك تعيش الحياة وكأنها حالة طوارئ، فكل شيء متداخل ومضطرب، على العكس من ذلك، فوجود خطة منظمة ومتوازنة لحياتك، سيجعلك أكثر تركيزًا على طريقة معيشتك، وستجد أن هناك طاقة هائلة ونشطة بداخلك على الدوام تدفعك إلى الاستمتاع الدائم بحياتك، أو كها قال روزفلت: (السعادة تكمن في تحقيق الأهداف، ونشوة الجهود الابتكارية).

### كيف تحدُّد هدفك في الحياة؟

إن النجاح في الحياة لا يكون فقط نجاحاً ماديًّا بحتًا، ولا نحصل عليه فقط بالصحة الجيدة، كما أنه ليس بعدد الأصدقاء، أو بنيل الشهادات العلمية.

فكلُّ ما ذكرناه منفردًا هو جزء من منظومة النجاح في الحياة،

AE

والنجاح الحقيقي الكامل هو النجاح المتزن، والذي يشمل جوانب الحياة كلها.

لذا فأنا أرى كي تكون ناجحًا في حياتك، وتضع خطة متزنة لها، أن تراعي خمسة أركان هامة، وتركز عليها جيدً:

### الركن الأول: الروحاني

وهذا هو الركن الأول والأهم من أركان الحياة المتزنية، والسركن الروحاني أو (الإيماني) يشمل على: علاقتي بالله، إيماني، معتقداتي، قيمي ومبادئي في الحياة.

أن تعيش في الحياة غتالاً بنجاحاتك، متناسيًا حق الله عليك، سني: أنك تعيش في الرهم، ونجاحك في علاقتك مع الله يعطيك المأنينة جميلة، ويهبك القدرة على السير في الحياة واثق الخطو، مؤمنًا السائية جميلة، وراجبك تجاه الإنسانية جمعاء.

### الركن الثاني: الشخصي:

وهــذا الــركن يشــمل العائلــة، العلاقات الشخصية، التعليم، الترفيه، السفر، الإجازات.

### الركن الثالث: المهني:

وهذا ركن آخر مهم من أركان الحياة المتزنة، وهو يشمل المستقبل مهني، وقدرتك على التعلم من أجل تحسين مستقبلك الوظيفي.

### الركن الرابع: المادي

وهو يشمل على استقرارك المالي، دخلك، الاستثمارات التي يمكنك القيام بها، خطة اعتزال الحياة العماية

### الركن الخامس: الصحة

والصحة تشمل: الصحة البدنية، الــوزن، النظام الغنائي، العادات الغذائية.

هذه هي الجوانب الخمسة التي إذا نظرت إليها بجدية، وأعملت جهدك في سبيل الوفاء بالتزاماتك تجاهها أعدك بأنك ستتمتع بحياة طيبة ومتزنة وجميلة.

أما إذا اهتممت في جانب وأهملت جوانب أخرى، فلن تحصل على السعادة والراحة التي تريد، ودعني أضرب لك بعض الأمثلة السي

٨٦

شوهد من خلالها بعض الناذج الغير متزنة في حياتها:

الفس برسلي: مغني مشهور، وساحر قلوب الشباب في الغرب، كان هذا الشاب يمتاز بكثير من المميزات التي يتمناها الكثيرون، فهو ثري جدًّا، وسيم جدًّا، مشهور جدًّا، لا يتمنى شيء إلا ويكون طوع أمره وملك يمينه.. بكل المقاييس يجب أن يكون ألفس برسلي من أسعد الناس في العالم إن لم يكن أسعدهم.

هنا يأتي شيء هام وهو أنه بالرغم من نجاح برسلي المادي والمهني، الا أن حياته الشخصية لم تكن على ما يرام، مما أثر بشكل سلبي على على عائد بصفة عامة، وكانت نهايته كما نعلم جميعًا، منتحرًا بجرعة هيروين الله.

هذه مشكلة عدم التوازن في النقاط الخمس السابقة، ونفس الشيء الشمورة، والتي أنهت حياتها المثلة الجميلة المشهورة، والتي أنهت حياتها الما، وهي في قمة مجدها وعنفوان شبابها، كذلك حدث مع المغنية الاالاد).. والأمثلة أكثر من أن تحصى.

مدا يضع بين أيدينا حقيقة هامة وهي أن تأثر ركن من حياتك وهو أن تأثر ركن من حياتك بأكملها.

توازنه لبعض الوقت لكنه لن يلبث إلا ويسقط سقوطًا مدويًّا.

ولكي تكون سعيدًا، وتستمتع بحياتك، تأكد دائمًا من المحافظة على توازن الأركان الخمسة، وهناك عدة نقاط أرى أنها ستساعدك في هذا الأمر:

الماتف أو ميدالية المفاتيح في مكان ونسيان هذا المكان، وقد تكون أشياء والمعمل أشياء في غفلة عن حضور الذهن، منها أشياء صغيرة كوضع الماتف أو ميدالية المفاتيح في مكان ونسيان هذا المكان، وقد تكون أشياء جوهرية، كأن ننهمك في العمل، وننسى التزاماتنا الأخرى سواء الجسدية او العائلية أو الروحانية، لكن مع الانتباه واستحضار الذهن واليقظة النامة نستطيع السيطرة على حياتنا.

٢) خاطب نفسك: اسألها دائم كيف نستطيع الارتقاء والتميز، سلها دائم أين أقف؟ هل كل شيء على ما يرام؟ راجع معها الخطة، وانظر لنقاط الخلل التي قد تحدث وضع خطة طارئة لتعديل هذا الخلل، لا تمل من سؤال نفسك: ماذا أريد؟.

وعندما طرح هذا السؤال، تنتقل فورًا إلى التفكير في خطوات الحل لمشاكلك، وتكون قد خطوت خطوة إيجابية في سبيل موازنة حياتك فعندما تقول مثلاً: أريد التمتع بحياة صحية، أو لدي بعض الخلل ف علاقتي بشريك حياتي، أو لدي مشاكل مع رئيسي في العمل تؤرف

أبغي حلها، أو أريد شراء سيارة، أو عمل مشروع استثماري.

حينها ستجد نفسك قد انتقلت للنقطة المهمة الثالثة وهي (متي).

٣) متى ١٤ التفكير في عامل الوقت، ومخاطبة الزمن شيء إيجابي
 ومهم، ويشعل داثمًا محركات التحفيز والحماسة لديك.

حدِّد وبدقة متى تبدأ. ومتى تنتهي من أهدافك؟

ضع مواقبت دقيقة للبدء والانتهاء، لا تخف من تحديد الوقت بمكنك ترك مساحة للمرونة والتغيير عند حدوث طوارئ، لكن المهم أن يكون لديك برنامج زمني واضح.

٤) كيف؟ كيف أصل إلى ما أريد؟ عند وصولك لهذه المحطة كون قد بدأت فعليًا في وضع أمنياتك على طاولة العمل، وقد تكون المنك (بأخذ دورة علمية، بتعلم لغة جديدة، أو رحلة لشريك حياتي، أرسل برنامج رياضي أو الاشتراك في ناد رياضي).

، وضع هذه الاقتراحات تكون قد بدأت في التفكير العملي، وتنتقل الله ة للسؤال الهام القادم وهو:

المنيء الآن مكتوب على ورقة (ماذا أريد ـ كيف يمكنني فعله ـ المنيء الآن مكتوب على ورقة (ماذا أريد ـ كيف يمكنني فعله ـ المنيء أصف إلى ذلك أن الذهن

يقظ، والنفس تملؤها الحماسة.

ولكن تتبقى المبادرة، لتحيل الأمر إلى واقع تعيش فيه.

الآن ينبغي عليك بعمل خطوة عملية، التقط ساعة الهاتف، وقم بالمكالمة التي ستجعل هدفك واقعيًّا.

احجز مقعدًا في دورة كمبيوتر، احجز طاولة للعشاء أنت وزوجنك في مطعم تحبه ـ جدد اشتراكك في نادي رياضي.

بهذه الخياسية تكون قد أمسكت بخيوط اللعبة .. لعبة النجاح . .

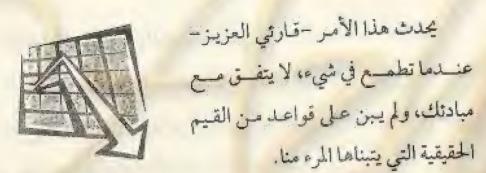
### تعديد المسيراا

دعني أسألك سؤالاً ذا أهمية خاصة، يترجم القيم التي اتكأت عليها في تحديد أهدافك!!

وسؤالي: ما هو أهم شيء في حياتك الآن؟

أجب على هذا السؤال وانظر إلى ما اخترت من أهداف لتعرف هل أنت قريب أم بعيد من دائرة اهتماماتك.

سؤال أخر: هل تمنت نفسك شيئًا وألحت عليك في نيله، حتى إذا حصلت عليه تملكتك الحيرة وتساءلت في دهشه، أهذا حقًّا ما كنت أرنو إليه، لماذا إذا لست سعيد الما كنت أتوقع؟



في محاضرة في بعنوان (موعد مع المصير)، قال في أحدهم: ظللت طوال عمري أحلم بزوجة ذات مواصفات خاصة، ولم يهدأ في بال إلا وقد حققت هدفي، لكنني وبعد أيام قليلة من الزواج لم أجد طعم السعادة التي كنت أطمح إليها، وسألت نفسي ترى ما السبب في ذلك؟ وأدركت للأسف وبعد فوات الأوان أنني كنت أطمح في هذا الوقت في الانطلاق والحرية والسفر، وإكمال تعليمي، وللأسف تم الطلاق بعد الله من سنة.

وهذا المثال الواقعي يدلل لنا أنه إذا كان هناك تعارض بين ما نريد الما أنه إذا كان هناك تعارض بين ما نريد الما أنه وما تريده أهواؤنا، سترتبك حياتك، وتصاب أهدافك الحقيقية من وعدم وضوح.

مل العكس من ذلك ففي حالة توفر الانسجام بين قيمك المالك وأهدافك ورغباتك ستجد لديك مجموعة كبيرة من الدوافع لتحقيق أهدافك.

الاسم تبعد السعادة والراحة إذا ما تحقق هدفك، ونلت مرادك.

Vancon

### أنواع الأهداف:

تنقسم الأهداف إلى ثلاثة أنواع رئيسية وهي:

1) اهداف قصيرة المدى: والذي يستغرق في غالب الأمر ما بين اد دقيقة إلى سنة تقريبًا، والذي يكون هدفًا محددًا بسيطًا مثل (الإعداد لاجتماع قادم - عمل بحث مشروع تخرج - حضور دورة - شراء ملابس - القيام برحلة - تحصيل مبلغ ما من المال).

وأهم ما في هذه الطريقة أنها تعد طريقة ممتازة للتدريب على تحديد الأهداف، وتنمية عادة التخطيط لديك.

اهداف متوسطة المدى: وهذا النوع من الأهداف يكون إطاره الزمني من سنة إلى خمس سنوات، والذي يكون عبارة عن (الحصول على شهادة دراسية ـ تغيير سيارة ـ تجهيز منزل).

وهذه الأهداف هي استمرارية جيدة للأهداف قصيرة المدى، اساء على الالتزام بتحقيق أهدافك.

۱) اهداف طويلة المدى: والذي يشمل حياتك بأسرها، والذي يخط لك طريقك في الحياة، ويرسم لك علاقتك بنفسك وخالقك ومن حولك.

### الهدف المستمر . والهدف المنتهي ١١

الناظر إلى الأهداف سيجد أن هناك نوعًا من الأهداف المنتهية (كبرنامج التخسيس) أو (التوقف عن التدخين)، أو (تعلم لغة)، فهي تنتهي بانتهاء الشيء المراد تحقيقه.

وأهداف مستمرة كـ (التخطيط لمستقبلك) أو (الارتقاء بوضعك المهني والأسري) أو (برنامج إياني)، فهي أهداف دائمة مستمرة، تظل مع الإنسان طوال حياته.

حاول دائمًا أن تُكسب أهدافك صفة الاستمرارية، بأن تعطيها أبعاد أخرى أكثر عمقًا، فبرنامج التخسيس يمكن أن يضاف إليه برنامج عن الصحة الغذائية تتبعه طوال حياتك، وتعلم اللغة قد يتبعه متابعة دوريات أو نشرات أو مستويات أعلى لتنمية تلك اللغة.

والتوقف عن التدخين قد تتبعه بالانضام إلى إحدى الحملات التي تحارب التدخين وتجذر منه.

أهم ما في هذا الأمر أنه يوفر لك أقصى نسبة نجاح في هدفك المنتهم، ويجنبك كذلك مخاطر النكوص بعد تحقيق الهدف، وكلنا يرى كم من الأشخاص عادوا إلى التدخين أو السمنة أو التعثر بعد تحقيقهم لنتائج، بمالة التراخي التي لازمتهم ونشوتهم بتحقيق ما كانوا يصبون إليه.

Q Y

المبادئ الاثنا عشر لتعديد الأهداف:

حدُد جيدًا ماذا تريد:

ركِّز كل الأضواء على هدفك، اجعله جليًّا واضحًا، كامل المعالم، واضح النضاريس، في كتابة متعة العمل، ينبهنا (دنس ويتلي) إلى هذا المعنى بقوله: حتى نصل إلى مكان يجب أولاً أن نعلم إلى أين نتجه. من المضحك أن نجد السير، ونشمر الساعد للوصول إلى هدف غير واضح المعالم، وغير محدد بدقة، فهذا من شأته أن يضيّع الوقت والجهد.

يجب أن يكون هدفك واقعيًّا ويستحق التحقيق:

هل تتصور رجلاً يجلس بجوار مدفأة، ويقول لها: أعطني دفيًا أعطك حطبًا!

كلام غير منطقي . وغير واقعي، بالرغم من كون الشخص الجالس قد حدد بالضبط ماذا يريد (الدفء)، إلا أن خطواته للحصول على ما يريد كانت غير واقعية، لذا عندما تحدد لك هدفًا ما فليكن الله الهدف منطقيًّا واقعيًّا قابل للتحقيق.

ما قيمة الهدف الذي لا تحركة رغبة قوية مشتعلة، إن الرغبة القوية هي الأوكسجين الذي تتنفسه الأهداف كي تحيا على أرض الواقع.

والأهداف بدون رغبة قوية أهداف خاملة ميتة ليس فيها روح. فلا بدُّ أن تكون رغبتك لتحقيق حلمك رغبة جياشة، منطلقة، لا يستطيع أحد إيقافها، بل لا تستطيع أنت نفسك أن توقفها.

عش هدفك:

عندما تحدد هدفك، حاول أن تراه بكل تفاصيله، وتصوره وكأنه قد تحقق وبأنك جزء منه. إن التصور هو حلقة الوصل ما بين العقل الحاضر والعقل الباطن. لذا أنصحك -قارئي الكريم- أن تحاول دائمًا إحياء صورة واقعية الماك، ولأن تعيش الهدف بأدق تفاصيله، فهذا من شأنه أن يعمق من هذا الهدف في عقلك الباطن، مما يعطيك قوة ودافعية وحماس أكبر

المام الميتافيزيقا نؤكد دائمًا على أن العقل مثل المغناطيس، عندما احبه يحقق أهدافه (ولو بالتخيل) سيجذب له الأشخاص الأليات التي تساعده على تحقيق هذا الهدف.

### اتخاذ القرار:

بالرجوع إلى النقاط السابقة سنجد أننا قد حددنا الهدف، وحددنا مدي واقعيته واستحقاقه للتحقيق، وتراه الآن واضحًا جليلاً.

نأتي الآن إلى النقطة المحورية وهي قرار تحقيق هذا الهدف.

هذا القرار الواعي الذي تتخذه برغبة مشتعلة يحتاج إلى أن تُمضيه ليصبح واقعًا تعيشه، ويعيشه معك الآخرين، أصبح عليك أن تضع هذا الهدف على أرض الواقع، أخبر من تحب وتعتقد بحبهم لك بقرارك هذا كي يقدموا لك الدعم والمساندة، هذه الخطوة هي طريقك لتعيش حلمك، لتجعله واقعًا ملموسًا.

### اكتب هدفك:

أنا لا أعترف بالأهداف الغير مكتوبة، هدف غير مكتوب يعني أمنية، شيء جميل، أما الأهداف المكتوبة فهي الحقيقة، براين تراسي في كتابه (فلسفة تحقيم الأهداف) يقول: (بالقلم والورقة يبدأ كل شياء)، فببساطة عندما تحتضن القلم بأناملك تكون الما استدعيت عاملين قويين من القوة الانسانية، أما الما البدن حيث تمسك بالقلم وتحرك يدك، والا

# تحديد إطار زمني:

تخيل معي مباراة كرة قدم ليس لها وقت محدد، شيء صعب التخيل والاعتقاد، كذلك هدف لم يُحدد له موعد للبدء أو الانتهاء، تحديد موعد لكل هدف يتيح لك أشياء غاية في الأهمية كالالتزام، والحماسة، والقوة.

العقلي حيث تفكيرك مشغول بهذا الهدف ويكتبه

ويقرأه، كما أن الصوت القادم من عقلك الباطن

يكون دائم التكرار للهدف المكتوب.

لكن يجب أن يكون الإطار الزمني مبني على أسس واقعية، مبنية الى قدرتك وطاقاتك.

### اعرف إمكانياتك:



رتب ذخيرة مواهبك، واعرف ما تملك وما تحتاج إلى امتلاكه، ولكل هدف أدوات، انظر ما تملك من أدوات لتحقيق هدفك وما تحتاج له، اعرف نفسك جيدًا، واعمل على سد الخلل الناشئ في ذخيرة مواهبك.



### ادرس المصاعب واستعد لها:

ما دمت سائر إلى عالم الطموح، فستواجه المصاعب والكبوات حتيًا، النجاح لا يأتي بسهولة وإلا لناله كل الناس، فقط من يملكون القدرة على الصمود، ومد البصر إلى المستقبل لاستشفاف العقبات القادمة والاستعداد الحيد لها، هم من بملكون القدرة على التحدي وتحقيق أهدافهم.

ضع أهدافك على أرض الواقع، الخطوة الأولى دائيًا ما تكون صعبة، يحتاج المرء دائيًا إلى قوة دافعة في بداية أي مشروع أو هدف، ابدأ الآن في تحقيق أهدافك بوضعها على أرض الواقع، حذ الخطوة الأولى بلا تردد أو إبطاء، فهذه الخطوة هي البرهان

أراد أحد الأشخاص يومًا الوصول إلى وجها ما، فأعد العدة لذلك، وجهَّز كل ما يحتاجه ا رحلته، ثم مضي في طريقة إلى وجهته بـلا تلك ال

إبطاء، كان الجو صعبًا، والظروف غير ملائمة، لكنه وصل أخيرًا بعدما بلغ منه الجهد مبلغه، وهناك وجد شخص جالس في هدوء ينظر إليه في شفقة، وعندما أخبره بحاله وكيف أنه أنفق من وقته وجهده الكثير كي يصل لتلك الوجهة، قال له الرجل: (حنانيك.. لوسالت لأخبرك أحدهم عن نبأ القطار الذي يأتي إلى هنا، ولكفيت نفسك مثونة التعب).

فقبل أن تمضي في طريقك لتحقق هدفك -قارئي العزية - تأكد من أنك قد سألت واستشرت وتسلحت بمعلومات وخبرات كافية تعينك على رحلتك، كي لا تنفق من وقتك وجهدك فيما لا طائل من ورائه.

### الالتـزام:

يقول زج زجلر: يفشل الناس كثيرًا، ليس بسبب نقص القدرات، وإنها بسبب نقص في الالتزام.

ويقول توما إديسون: (كثير من حالات الفشل في الحياة كانت اص لم يدركوا كم هم كانوا قريبين من النجاح عندما أقدموا على (pth )

على قوة هدفك. قيّم خططك:

لم يكن إديسون ليخرج لنا المصباح الكهربي بدون التزام وتصميم حال حالات الإخفاق الكثيرة التي مربها، وما كان ديزني ليصنع تحفته مدينة الأحلام، وما كان كولونيل ساندرز مؤسس سلسلة مطاعم كتتاكي قد أتحفنا بخلاطته السرية، فهؤلاء أخفقوا مئات بل آلاف المرات، لكن التزامهم بتحقيق الحلم الذي انتووه هو الذي مرَّ بهم إلى شاطئ التميز حيث يقف الناجحون في هذه الحياة.

### الى الهدف !!

الآن أنت تمتلك الأدوات اللازمة لتحقيق الأهداف التي تصبو إليها، دعنا الآن نحدد بالضبط ما هي الأهداف التي تريد فعليًا تحقيقها.

أحضر دفتر وقلم، هذا هو أهم شيء ستفعله في حياتك؛ أنت تخطط لمستقبلك. لا أرى أن هناك ما هو أهم من ذلك!.

دون الجوانب الخمس للحياة كما بيناها سابقًا (الديني، الصحي، المهني، الاجتماعي، الشخصي)، كل ركن في صفحة مستقلة، وتحت كل ركن اكتب قائمة أحلامك وأمانيك، لا تخش من الحلم المستحيل، ولا تشم بتبرير أحلامك، اكتب ما تطمح إليه وتنشده، ثم قم بترتيب أحلامك حسب الأولوية، ابدأ بأهم حلم تتمنى تحقيقه، ثم الأقل أهمية.. وهكذا

ثم في ورقة منفصلة قم بتدوين أهم القيم التي تتبناها في حياتك ك (الإيمان، الإخلاص، الصبر، الحب، الالتزام...)؛ لأن هذه القيم هي الوقود الذي سيغذي أهدافك ويعطيها القوة والطاقة.

قم بتعديل أهدافك لتتهاشى مع قيمك، فالغاية النبيلة لا يمكن تحقيقها من خلال وسيلة غير مشروعة، وصاحب القيم المثالية يحتاج إلى أهداف تماثل ما يعتقده.

### مراحل الوصول إلى الهدف:

انت الآن تمتلك قائمة بأهم أهدافك في جوانب حياتك الخمس، خذ من كل جانب الهدف الأهم ودونهم في ورقة بحجم كارت العمل - ورقة صغيرة - لتكن هذه الورقة حاضرة معك دائه، اقرأ ما فيها في الصباح، وأنت في العمل، وقبل أن تنام.

اجسل هذه الأهداف حاضرة في ذهنك، ساكنة في وجدانك، ماثلة أمام عينيك دائمًا.

عد ذلك تخيل هذه الأهداف، تخيلها أكثر من ثلاث مرات يوميًّا، أما عن كيفية التخيل فإليك الطريقة:

اجلس في مكان هادئ مريح وتنفس بعمق.. خذ شهيق مع العد الربعة، ثم زفير مع العد لأربعة كذلك، أغمض عينيك ثم تخيل أنك

تحقق هدفك، اجعله واضحًا كبيرًا، القصد من هذا الأمر هو تكوين صورة واضحة في ذهنك لهدفك، وتراها أكثر من مرة إلى أن تصبح حقيقة واقعة.. كلها تراه وتعيشه يظل هائجًا بداخلك يستحثك على تحقيقه.

- في صباح كل يوم حاول أن تتسلح بالتأكيدات الإيجابية، هذه التأكيدات من شأنها ترسيخ هدفك وحلمك في العقل الباطن، وانتبه يجب أن تكون تأكيداتك إيجابية، وفي العقل الحاضر مثل: (أنا أقدر على تحقيق هدفي ـ أنا مؤمن بقدرات على النجاح ـ أنا قوي وقادر على فعلها).
- تصرف كأنك قد حققت هدفك فعليًا، سر في الحياة رافع الرأس، شامخ الهامة، تنفس عبق التفاؤل، عش وكأن الفشل لم يُخلق لك، النجاح قريب جدًّا منك.. فقط هي مسألة وقت ويكون بين يديك.

كلما تصرفنا كأننا قد نلنا هدفنا، كلما حفزنا النفس والعقل الباطن على تبني الإيجابية والتفاؤل والأمل.

استخدم قاعدة العشرة! افعل يوميًّا شيء يقربك فقط ١٠ سنتيمترات من هدفك، ومع مرور الوقت ستجد أنك ١٠ حققت فعليًّا تقدمًا ملحوظًا.

1.04

فكما أسلفنا يخشى معظمنا البدايات والخطوات الأولى، فحاول أن تتغلب على مشكلة البداية بأن تقطع بهدوء وروية مساحات إلى حلمك. مساحات بسيطة غير منظورة لكنها مع الوقت ستراها خطوات كبيرة تحفزك نحو إنهاء هدفك والوصول إلى غايتك.

تحمل المسئولية، كن قادرًا على دفع تكاليف هدفك، كن دائمًا جزء من الحل، غير قابل للوقوف بعجز أمام المشكلات المفاجئة، لا تلوم الآخرين على الأخطاء وتنأى بنفسك عن تحمل المسئولية، كن شجاعًا مقدامًا، فالهمة العالية تحتاج إلى رجل شبجاع والمؤمن القوي أحب إلى الله من المؤمن الضعيف.

等等等

Vanion

# (Y) إدارة الحياة (Y)

### هل تدير وقتك بفاعلية؟..

أجب على هذا السؤال، ودعني أتنبأ لك بحقيقة مستقبلك!!

لا ليس في الأمر ثمة خدعة، ولا أدعي علم الغيب، لكني أريد التأكيد على أن إدارة الوقت هي إدارة للحياة كلها، وأن الفشل في ترتيب الأولويات يعني الفشل في تنظيم الحياة.

والقائد الذي يؤمن بقيمة الوقت ويعلم جيدًا قيمة كل دقيقة وثانية، هو امرؤ لا يضيع أيامه هباء، ولا يبذر من وقته تبذيرًا.

### تعال لنضيع أعمارنا !!

بالرغم من أن أحد علماء المسلمين وهو الحسن البصري قال ذات يوم: (يا بن آدم، إنها أنت أيام، فإذا ذهب يومك فإنها ذهب بعضك)، إلا إننا نجد أن كثيرًا من البشر يقولون لبعضهم البعض في مرح: (تعال نضيع وقتنا)، ولو شاءوا الدقة لقالوا: (تعال لنضيع أعهارنا). إلى الوقت -قارئي الكريم- المادة الخام للحياة إن جاز التعبير.

1 + 5

# لمــادا نضيع الوقت هباءً؟ لمـادا نتفنن في إهداره وتبذيره؟

إن لهذا الأمر عوامل وأسباب، يأتي على رأسها القيم والمعتقدات الراسخة بداخلنا، والتي تكونت عن طريقين رئيسين وهما (الوالدين، والمحيط الشخصي)، فالوالدين إذا كانا دقيقين، يقدران قيمة الوقت كنت أنت بدورك مؤمنًا بأهمية الوقت ومقدرًا له، أما إذا كانا عكس ذلك كنت أيضًا غير مبال للوقت مضياعًا له، كذلك المحيط الشخصي ذلك كنت أيضًا غير مبال للوقت مضياعًا له، كذلك المحيط الشخصي من أقارب وأصدقاء ومعلمين ووسائل إعلام مختلفة، إذا ما باتوا يغرثون بداخلك أن الوقت غير ذي قيمة، وأن لديك منه الكثير، فلا محرص عليه كل الحرص، شببت وأنت غير مقدر لأهمية الوقت أو مهتمًا بقيمته وأثره في بناء المرء وتقويته.

أضف إلى ذلك رؤية المرء منا لنفسه، وتقديره لقيمة حياته، منا من يقدر ذاته، ويعتبر أن كل دقيقة تمر عليه هي ثمن يجب أن يجني من وراثه إنجاز أو سعادة، لكن معظمنا تربى على أن لديه متسع من الوقت، وأن الحياة حبلى بأوقات الفراغ والدقائق الكثيرة.

### أساليب تعامل القادة مع الوقت:

هناك أنهاط أربعة للقائد في تعامله مع الوقت، سهل أن تنظر

الأحدهم لتدرجه تحت القائمة التي ينتمي إليها:

1) القائد المنظم تنظيماً مبالغاً فيه: هذا صنف يبالغ بشدة في تنظيمه لوقته، ينفق الكثير من وقته في إعداد الجداول والمخططات لإدارة الوقت واستغلال كل ثانية، والغريب حقًّا أنه يسلك في هذا الأمر مسلكا متشددا، قد يدفعه إلى إضاعة الوقت في تشدده بإدارة الوقت.

۲) القائد المضغوط: مشغول جدًّا، يرى أن الساعات الأربع والعشرين المقدرة له في اليوم غير كافية لإنجاز كل المهام، لا يؤمن بأن هناك أوقات راحة، ويشعر بتأنيب لضميره إذا ما استراح لبعض الوقت، عصبي جدًّا، متوتر جدًّا، إذا غضب كأنه بركان، دائم الترديد بأن لا وقت لديه لإنجاز كل شيء.

٣) القائد الفوضوي: مكتبه كأنه سيرك! أوراق هنا، وملفات هناك، المكتب غير مرتب، يُحرج لك بشكل مدهش أي ورقة تريدها من بين أكوام الورق المتناثر أمامه، لكنه يواجه دائمًا مشكلة إضاعة الأوراق، سعيد بفوضويته، ويرى أن النظام مثالية زائدة، ولا حاجة له، ما دام كل شيء يسير على ما يرام.

القائد المنظم: يـؤمن بقيمة الوقت، يتعمل بمرونة مع جداوله، يتعامل بحزم مع المقاطعات ومضيعات الوقت، سهل أ،

تعامله، لين في تعاطيه مع الآخرين، ينظم وقته بسهوله ويسر - وهذا النوع هو المشار إليه، والذي يجب أن نحاكيه.

لماذا يجب أن تنظم وقتك؟

فوائد جمة يجنيها الشخص القيادي من جراء تنظيمه لوقته أهمها:

- (۱) يمكنك خلق أوقات إضافية: بتنظيمك لوقت تظهر لك ساعات إضافية، لم تكن تراها من قبل، مجرد إدارتك ليومك تريك بوضوح الأبعاد الحقيقية لانشغالك، وتكشف لك ساعات كثيرة تضيع في أعال ثانوية، وتستهلك وقتك دون جدوى أو فائدة.
- (۲) الحسم في مواجهة مضيعات الوقت: وعيك بها يضيع وقتك سيزداد، وحينها تستطيع أن تواجه بحزم كل طارئ يريد أن يضيع وقتك أو يعتدي عليه.
- (٣) التأثير الإيجابي على شخصيتك: ستكون أكثر قوة في مواجهة الضغوط والمشكلات، إحساسك بأن ممتلك زمام أمرك يجعل التوتر والقلق لا يتخطفك، ويجعلك هادئا أمام الضغوطات المختلفة.
- (٤) إعطاء كل ذي حق حقه: تنظيمك لوقتك يجعلك أكثر وعيًا باحتياجك الروحي والاجتماعي والعائلي، ويمنعك من

1.1

الإنسانية دائمًا ما تعشق الركون إلى الراحة والدعة.

ب)عدم توفر الحماس: إذا لم يتوفر لدى المرء منا الحماس اللازم للقيام بعمل ما، فإنه سيجد نفسه مندفعًا نحو الابتعاد عن هذا العمل ومحاولة تفاديه.

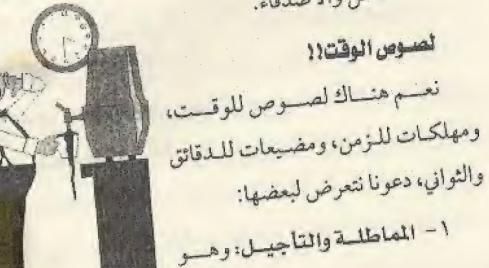
ت) الخوف: الخوف يدفعلك للماطلة، فالخوف من الفشل أو السخرية هو الذي يجعلك تؤجل القيام بعمل ما، وتعمل على تأجيله يومًا بعد يوم، وساعة تلو أخرى.

٢-الخلط بين أهمية الأمور: كثيرٌ من البشر لا يعرف أولوياتهم، ماذا يقدمون، وماذا يؤخرون، بأي الأمور يبدءون، ما الني يودون عمله، وما الني ينبغي تأجيله؟!

وهذا اللص لا يخفي على صاحب العين البصيرة، خاصة عندما يتسلل خالطًا الأوراق، تاركًا المرء منا في حيرة من أمره، فيفعل الأقل أهمية ويترك الأهم، ويتفاعل مع التوافه، ولا يبدي لعظائم الأمور بالأ، وفي معظم الوقت يترك المرء منا فارغا، لا يفعل شيء.

٣- عدم التركيز: فقد تبدأ في عمل شيء ثم تتوقف للقيام
 بمكالمة، أو لعمل شيء آخر، هذا من شأنه

الوقوع تحت سطو الضغوط الوظيفية والتفريط في حقوق الأهل والأصدقاء.



شهرة وتأثيرًا، ومعظم البشر يعشق التأجيل والماطلة، واختلاق الأعذار لتأجيل عمل اليوم إلى الغد!

الغريب أن المرء يكون قادرًا على الإتيان بالعمل المكلف به وإنهائه، لكنه يُصر وبشكل مثير للدهشة إلى أن يؤجله بلا سبب مقنع.

اللص الأكثر

وفي حقيقة الأمر، إن التأجيل والتسويف لهما أسباب، دعل، ستعرضها لك حتى تتعامل معها بحكمة ودراية:

أ) الإرغام: لا إراديا المرء يهرب من الشيء المكلف بعداء، إذا
 كان هذا الشيء تكليفًا مباشرًا، ويستلزم جهد وعمل والدرية

1.4

Yeman 1.9

ı

أن يضيع الكثير من الوقت.

٤- عدم قدرتك على قول لا: الشخص الذي يستحي من رفض الزيارات، والدعوات والمحادثات التي ليس لها موعد سابق يجد نفسه ضائعًا، غير قادر على امتلاك زمام وقته.

٥- المقاطعات المفاجئة: مكالمة طارئة، صديق على غير موعد،
 هـذه المقاطعات تقطع تفكيرك الدهني،
 وتأخذ من وقتك الكثير.

آ- المجهود المكرر: بأن تكون منهمكًا في شيء ما، ثم تتركه لتفعل شيء آخر، ثم تعود مرة أخرى لما كنت تقوم به ابتداء، هذا الأمر يجعلك تبذل جهدًا مضاعفًا، لما يجب أن تبذله.

٧- التخطيط الغير واقعي: بأن نخطط وننظم أمورنا بشكل غير منضبط، فالأمر الذي يستهلك ٥ أيام نعطيه يوم أو يومين، والمهمة التي تستوجب يومين نعطيها أربعة أو خسة، فهذا من شأن يشيع الفوضي في حياتك ويستهاك كذلك وقتك.

111

۸- عدم النظام: أوراقك مبعثرة، حاجياتك مهملة، دائم البحث عن هاتفك ومفاتيحك وحقيبة عملك، هذه كلها أشياء بسيطة تضيع وقتك وتهلكه.

٩- الاجتماعات: الدراسات والأبحاث المختلفة أثبتت أن الشخص الذي يحتل موقعًا قياديًّا يقضي في المتوسط ما يقرب من ٢٨٪ من وقته في المتهاعات، هذه الاجتماعات التي تسطو على وقته بشكل محيف وتلتهمه بشراهة.

- ١٠ قراءة التقارير والمراسلات والبريد الإلكتروني: هذه الأعمال تلتهم الوقت بالرغم من استطاعتنا تفويض أحد بالقيام بها، فهي تحتاج إلى تركيز، وفي النفس الوقت يستطيع شخص آخر أن ينظمها ويرتب الهام منها ويعرضها عليك، بدلاً من الاستغراق الكامل فيها.

11- الاجتماعيات: الدعوات التي قد تُقدم للمرء من المكن أن تلتهم جل وقته، فإذا ما ترك لنفسه العنان في قبول كل الدعوات المقدمة إليه، فسيقع في دائر، من التشتت، وسيهوي في دوامة الضغوطات

قد تكثر قائمة اللصوص، بيد أن المهم أن تدرك أن هناك شيئًا ما يخطف وقتك ويلتهمه.

### كيف تحافظ على وقلك؟

تمامًا كما تحافظ على درهمك وديناوك بوضع الخطط والاحتياطات لحفظهم، دعني أعطيك خططًا تساعدك على التغلب كل ما يعترض طريق طموحاتك، ويحاول التهام وقتك الثمين.

# كيف ننغلب على اطقاطعات الهائفية؟

 ١) يمكنك عمل خاصية البريد الصوتي لهاتفك الجوال، كما يمكنك إيكال الأمر إلى السكر تبرة بخصوص هاتف المكتب.

 إذا تحدثت مع أحدهم ووجدته سيستطرد في الحديث، خيره بين وقت قصير ومعدود الآن، ووقت طويل فيا بعد.

٣) خصص الوقت الذي تكون فيه غير نشط الما الما الطهر مثلاً أو في نهاية اليوم.

كيف نُنْخلص من مقاطعات الأخرين؟

1- تحدث معه وأنت واقف، جلوسك يعطيه الفرصة في الاستطراد، ما دمت مشغول فلا تعطه الفرصة لذلك.

 ٢- كما الحال في المقاطعات الهاتفية خيره بين الحصول على وقت قصير الآن، أو وقت مناسب في موعد يحدده مستقبلاً.

٣- حاول أن تذهب أنت إليه، قبل أن يأتي هو إليك.

٤- أخبر الجميع أنك لا تمانع في رؤية أي شخص شريطة أن يأخذ موعد سابق، وأنك غير مهيأ أبدًا للمقابلات التي تتم دون موعد سابق.

### كيف لنحكم في الاجتماعات؟

١- لا تذهب إلا إلى الاجتماع الذي يتوجب عليك حضوره، هناك اجتماعات يكون حضورك فيها شرفيًا أكثر، أو مهم لكن ليس بتلك الدرجة التي تستحق أن تعطيها من وقتك ساعات وساعات.

٢- تعود إرسال مندوب عنك، يمثلك، ويعطيك تقارير مختصرة
 عن أهم ما جاء في الاجتماع.

117

# كيف ننغلب على داء اطماطلة؟

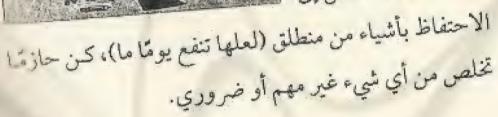
إذا كنت بمن يؤجلون أعمالهم أكثر من ثلاث مرات، فلديك مشكلة تحتاج إلى علاج، وعلاج الماطلة يكون أولا بوقفة منك وإعادة النظر إلى العمل الذي تقوم بتسويفه وتأجيله، وسؤال نفسك حول جدوى هذا العمل وأهميته: هل هو هام أم يمكن تفويضه لشخص ما يقوم به، أم غير هام، وبالتالي يتم إلغائه، هذه الوقفة الجادة تضع أمام عملك وجها لوجه، ولا تدع مساحة للكسل أو الهروب من القيام بمهمتك.

# كيف ننغلب على الفوضى؟

تعال نبدأ بمكتبك، لنعيد ترتيبه، وفق الوضع المثالي الذي أراه:

١- أفرع محتويات الأدراج كلها أولاً.

۲- أعد الأشياء التي تعتاجها فع الآال درج مكتبك، وتخلص من الأشياء الأخرى، لدى معظمنا ميسل إلى المعظمنا ميسل إلى المعلما ميس



118

٣- لا تحتفظ في غرفة مكتبك إلا بالأشياء التي تحتاجها فقط إنهائك لأعمالك.

٤ - ليكن على مكتبك فقط الأشياء التي تعمل بها.

٥-ليكون الجو مهيأ، والمكان مرتب، وحافظ على أن تترك مكتبك منظمًا في نهاية اليوم، كي تجده في الغد جميل ومشجع على العمل.

# كيف نصناع نظامًا لحفظ اطلقات؟

لحفظ الملفات والرجوع إليها بشكل سريع، يفضل ترتيبها ترتيبًا أبجديًّا، ووضعها بأكواد ملونة، احتفظ في الملفات بالأشياء الهامة، اسأل نفسك ما الذي يمكن أن يحدث لو كانت هذه الورقة غير موجودة، تخلص بشكل دوري عن الملفات الغير هامة، وراجعها من وقت لآخر.

# القاعدة المثلى في النوم!!

وهل للنوم قاعدة مثلي؟!

أقول: نعم، نم مبكرًا واستيقظ مبكرًا تنعم بوقتك، فرصة الإنتاج في الصباح تكون كبيرة جدًّا، والسهر دائمًا ما يرهق الجسم والعقل.

Yuman 110

### مدير الوقت ١١

لشحذ همتك، وتأهيلها كي تكون قائدًا جيدًا لوقتك انتبه للتالي:

- قرر أنت تكون مديرًا ممتازًا للوقت، لا للتسويف والماطلة والوقت الضائع.
  - أخبر من حولك بعزمك هذا، وطالبهم بأن يساعدوك.
- ارسم في ذهنك صورة لنفسك بعدما تمكنت من السيطرة على وقتك والتعامل معه باحترافية وإتقان.
- تُمْ بعمل جدول المهام الذي ذكرناه آنفًا، واجعله أسلوب حياة يومي.
- تم مبكرًا، واستيقظ مبكرًا، العقل الباطن يكون أكثر وعيًا في الصباح الباكر.
- تبل الشروع في أي خطوة، جهّز كل ما ستحتاجه خلال هذه الخطوة (كمبيوتر، أقلام، مسطرة، ملفات...)، هذا يجنبك تشتت الذهن وضياع الوقت في البحث والتنقيب عن الأشياء الضائعة أو التائهة عنك.
- ت قسم المشروع الكبير إلى مشاريع صغيرة، ونفَّذه جزءٌ جزءٌ، إلى أن تنتهي منه تمامًا.
- استخدم استراتيجية الدقائق العشر!! فإذا كان لديك عمل ما

١

يجب أن تقوم به، لكن تراودك نفسك على تأجيله، وتنفاداه، فروِّح عن نفسك قليلاً، ثم قُمْ بالبدء في هذا العمل لمدة عشر دقائق فقط في هذا المشروع، هكذا عندما تعود إليه مرة أخرى، فستعود إلى استكمال ما بدأت، وسينتهي لديك ثقل البداية، فالبدايات إلى بعيد تكون صعبة و غملة.

استخدم قوة البرمجة الشخصية، في كل يوم أكد لنفسك أنك مدير متاز للوقت، وبأنك قادر على التفاعل بجدية مع حياتك، تكرار هذه الرسالة الإيجابية أكثر من مرة سيجعل العقل الباطن يقدم لك يد العون كي تحقق ما انتويت القيام به.

## قل لنفسك دائما:

- أنا أتعامل مع وقتي بشكل منظم.
  - أنا أتقدم بشكل مستمر ورائع.
- أنا بالفعل أتعامل مع وقتي بشكل جيد ومنظم.
- استخدم قوة ٢١، وذلك بأن تتمرن على عادات تنظيم الوقت لدة ٢١ يومًا، (البرمجة الشخصية استراتيجية الأيام العشر جدول الأولويات)، استخدمهم بانتظام وبدقة لمدة ٢١ يومًا متواصلة، عندها ستجد أنها قد أصبحت شيئًا ثابتًا وواقعيًّا في حياتك.

Vanon

111

### الوقت هو العياة!!

هو أثمن ما تملك، وأعظم ما يمكنك استثماره، هو حياتك ودنياك، هو حاضرك ومستقبلك.

أن تضيعه يعني ببساطة أن تضيع حياتك، وتفرط في أحلامك وأمانيك.

وفي الحديث الشريف: "يابن آدم، أنا يوم جديد، على عملك شهيد، فاغتنمني؛ لأبي لا أعود إلى يوم القيامة».

تعامل مع وقتك بجدية .. بحزم .. بقوة ..

استخدم الاستراتيجيات السابقة في تنظيم وقتك، المعرفة وحدها لا تكفي كما يقول الفيلسوف الألماني جوته، بل يجب أن تطبق وتعمل ما تعلمته كي تصبح من الفئة المتميزة التي تدرك جيدًا قيمة وقتها وأهدافها وطموحاتها.

泰泰泰

### إنت مدير وقنك!!

تعامل مع حياتك بشكل احترافي، أكد لنفسك أنك قادر من السيطرة على حياتك وطوارئ الأيام، تعلم وثقف نفسك بمهارات إدارة الوقت، وطبق ما تتعلمه.

وليم جيمس يقول: (إذا كنت تنشد التميز، فتصرف كأنك تملكه).

عندما تتعامل كمحترف تثبت بداخلك قيم ومبادئ المحترفين، ويمتلك عقلك الباطن تصورًا عن الصورة التي تود أن تصبح عليها، ويساعدك في تحقيق هذا التصور.

أنا مدير وقتي لذا أتعهد بــ:

-	E2	ı		4	L		а	-	_	-	L	,	-	ed.		7	-				1	•	7	r		•	•	•	4	-			٦,	, 1	
	F					ŕ	4				۲.				+	ía.		,	,			,											(	7	de.



111

لقد جمعت باقة من أزهار الرجال الأخرين... ولا أملك منهم شيئًا إلا الخيط الذي يريطهم.

ميشيل أيكيم دي مونتاني

安安等

من لم يتعلم الطاعة لا يستطيع القيادة.

أرسطو

非常非

انا لا أرى أبداً ما تم إنجازه، أنا أرى ما لم يتم إنجازه بعد. ماري كوري

杂卷节

القيادة هي مزيج من الاستراتيجية والشخصية.. ولو أن عليك أن تتخلى عن أحدهما، فتخلى عن الاستراتيجية. نورمان شوارتزكوف

张锋张

لا تدرب حصانك بالصراخ، وتتوقع منه أن يستجيب لهمساتك.

داجربرت رونز

安安等

تفكر. تأمل. تدبر

القيادة يمكنك تعلمها، بل يجب أن تتعلمها، إنها مهارة وليست عادة مكتسبة.

بيتر در كر

紫紫紫

لم يولد أي إنسان كقائد، القيادة ليست مبر مجة في الجينات الوراثية، لا يوجد إنسان مركب داخليًّا كقائد..

وارن بلاك

张 裕 等

قلب القائد كالبحر لا يمكن اكتشاف شواطئه البعيدة.

مثل صيني

杂卷岩

صعب أن تفعل أشياءً عظيمةً... أصعب أن تقود أشياءً عظيمةً.

فريدريك نيتشه

泰 带 带

14.

171

Yaman

# الفهرس

γ	الآن أنت قائد
11	من أنت؟
	سهات القائد الفعال
١٨	الأسم ار السبعة للقائد
١٨	
نت صاحب قرارك	i(1)
19	كيف تتخذ قرارًا خاطئًا؟
YY	طريقك إلى القرار الفعال
۲٥	كيف تتخذ قرارًا سريعًا؟
اشعلة التحفيز	(4)
۳۰	الانواع الثلاثة للتحفيز
44	
يك؟ بك	المادا يجب عليك ال محفز مرؤس
٣٨	كيف محفز موظفيك؟
٤٦	كيف تحفز نفسك؟
L COLUMN TO THE PARTY OF THE PA	

١٢٣

Yamon

	لاذا نكره التغيير؟
لا تحدد هدفك؟!	لاذا نكره التغيير؟قالوا عن التغيير
. احتاق في احتاه ا	
الهدف المستمر والهدف المنتهى	ما هي أسباب التوتر؟دافع عن ذاتك ضد التوتر الزائد
	(۵)التعامل موالاشت
المبادئ الاثنا عشر لتحديد الأهداف	
	٣- اللائم للبشر٩
(۷) إدارة الحياة تعالى لنضيع أعمارنا!	٤ - دائم الشكوى٥ - السلبي٥ - السلبي٥ السلبي٠٠٠
	٦- المسالم جدًّا٠٠٠
كيف تحافظ على وقتك؟	٧- الشخصية المسحوقة
عي المعاطعات الهابقية؟	۸- المتعالم
كيف تتخلص من مقاطعات الآخرين؟ ١١٣ كيف تتحكم في الاجتماعات؟ كيف تتغلب على داء إلى إمالة؟	كيف تخسر محدثك؟! ١٩
ب على قام المراطلة :	مهارات الاتصال الناجح٧٣
كيف تتغلب على الفوضي؟١١٤١١٤	
170	

Vamon

		كيف تصنع نظامًا لحفظ الملفات؟القاعدة المثلى في النوم!
		القاعدة المثلي في النوم!
بيان بإصدارات		مدير الوقتالله المسلم ا
بال الخاصة بالتنمية البشرية	داراج	المقت ما المقت المستحد
المؤلف	٢ اسم الكتـــاب	الوقت هو الحياة تفكر تأمل تدبر
د. إبراهيم الفقي	١ قوة التفكير	
د. إبراهيم الفقي	۲ سیطر علی حیاتك ۳ القادة فراد در	تفكر تأمل تدبر ١١٩ الفهرسالعمر المسلم
د. محمد فتحي	العيادة في الإسلام	الفهرس ۱۲۱
د. محمد فتحي	ع کیف تبدا	
د. محمد فتحي	٥ أنت لها	泰·泰·泰
د. محمد فتحي	٦ البوصلة	
د. محمد فتحي	٧ النجاح لعبة	
د. محمد فتحي	٨ مذاق النجاح	
دعوف شبايك رعوف شبايك	٩ ٢٥ قصة نجاح	
	١٠ فن الحوب (مُترجم)	
صن توزو - ترجمة رءوف شبايك دءوف شبايك	١١ ٣٦٥ مقولة في النجاح	
كريم الشاذلي كريم الشاذلي	١٢ الى حبيبين	
	١٣ جرعات من الحب	
كريم الشاذلي	١٤ الشخصية الساحرة	
كريم الشاذلي	١٥ الآن أنت أب	
كريم الشاذلي	١٦ امرأة من طراز خاص	
كريم الشاذلي	١٧ قرع على بوابة المجد	
كريم الشاذلي	۱۸ أفكار صغيرة لحياة كبيرة	
كريم الشاذلي	٢١ رحلة التغيير المتزن	
صفية السري	۲۲ ماتيجي ننجح	
مصطفى فتحي	٢٣ الذاكرة الخارقة	
محمود شعبان	٣٤ القراءة السريعة	
بيتر شيفرد		177
14.	V	

Yaman

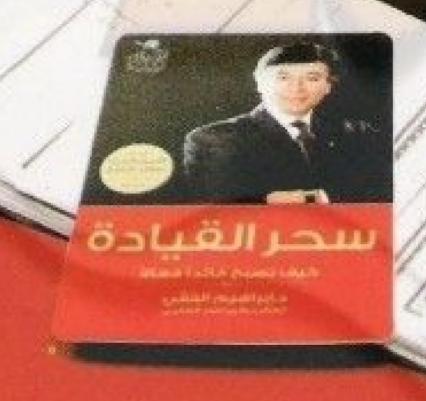
### 

هل القسادة يولندون خصائنص معينية ؟؟ هل القائد يولد وقد وهيته الحياة صنفات القائد ، وسلوك القائد ، وعقلية القائد »! أم أن القائد يُصنبع . ويتم تأهيله وتربيته تربية قيادية ؟

### القادة يولدون ولا يصنعون

عبارة قديمة انتشرت في القرون الأولى. تلك القرون التي كان الللث فيها يولد ملكاً، والأمير عمل لقبه وهو في اللهد. بيد أن هذه المقولة فقدت مصدافيتها. نظراً لظهور قادة غيروا مجرى الحياة بالرغم من أن نشأتهم كانت شديدة التواضع والبساطة. وبتأمل حالهم وبدراسة لمنحنى حياتهم وجد أن هؤلاء القادة تعلموا وأصفلوا مواهبهم القيادية حتى أصبحوا بالفعل قادة تابهين. ولو كانت القيادة هذا الكتاب!..

دإبراهيم الفقى





+20124242437



www.darajial.net



